ВЕСТИ С ЗАВОДОВ

ПЕРВЫЙ В СТРАНЕ

РИГА. В небольшом латвийском городе Ливаны сооружается первый в стране завод кормового лизина — стимулятора роста и повышения продуктивности животных. В главном производственном корпусе ведется монтаж оборудования. Уже в этом году будет выпущено сто тонн лизина — в пять раз больше годовой производительности действующего здесь опытного цеха. А проектная мощность нового предприятия — тысяча тонн ценной продукции.

ВЫПУСК ПОСУДЫ УТРОИТСЯ

СМОЛЕНСК. Началась реконструкция Первомайского стекольного завода — одного из старейших предприятий Смоленской области. После перестройки он полностью перейдет на выпуск сортовой посуды. В настоящее время такую продукцию выпускает только один цех. На предприятии сооружается новая трехкамерная печь для варки стекла. Она значительно производительнее ныне действующих. За пятилетие завод почти втрое увеличит выпуск посуды.

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ЗВЕНО

ЛИПЕЦК. В цехе холодного проката Новолипецкого металлургического завода завершен монтаж двух крупных установок. Они предназначены для электроизоляционного покрытия трансформаторной ленты. Здесь тонкие стальные полосы длиной в тысячи метров после сложной обработки «оденут» в тончайшую пленку из специального состава, а затем свернут в рулоны. Электроизоляционные агрегаты — заключительное звено огромной технологической линии.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 186 (15400) | Воскресенье, 8 августа 1971 года | Цена 2 коп.



С ПРАЗДНИКОМ, ТОВАРИЩИ СТРОИТЕЛИ!

МОГУЧАЯ ПОСТУПЬ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОДРУЖЕСТВА

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМИ свершениями отмечено наше время. Лучшие люди мечтали о великом братстве людей труда. В. И. Ленин предсказывал появление содружества государств победившего пролетариата, которое окажет решающее воздействие на весь ход человеческой истории. Такое содружество существует, оно растет, крепнет, развивается.

Мировая система социализма демонстрирует миру огромный динамизм. Она представляет собой движущую силу политического, социального и научно-технического прогресса. Это могучая опора народов, отстаивающих международный мир и безопасность. Добиваться укрепления мощи и единства социалистического содружества — не только национальный, но и глубоко интернациональный долг каждой страны социализма.

Стало нормой отношений между социалистическими государствами совместно разрабатывать принципиальные проблемы строительства социализма и коммунизма, коллективно определять общую линию во внешнеполитических делах, искать и находить наиболее рациональные формы экономического сотрудничества, народнохозяйственных связей. Это ярко показала Крымская встреча руководящих деятелей братских стран, состоявшаяся 2 августа. Ее участники единодушно отметили возрастающее значение больших успехов, достигнутых братскими социалистическими государствами, тесного всестороннего взаимодействия между ними на основе марксизма-ленинизма и социалистического интернационализма.

Крупных успехов добились государства — члены СЭВ в развитии экономического сотрудничества, в социалистической интеграции. Проведена координация народнохозяйственных планов на 1971—1975 годы. Осуществляется большая работа по развитию организационной структуры и технической базы многостороннего сотрудничества. Совместными усилиями сооружается вторая очередь нефтепровода «Дружба», по которому в 1975 году будет перекачано около 50 миллионов тонн нефти, укладывается в траншеи грандиозный газопровод, по которому из Сибири природный газ пойдет в братские страны. Успешно действует объединенная энергосистема «Мир», осуществляют операции Международный банк экономического сотрудничества и Общий инвестиционный банк стран СЭВ.

На прошедшей в конце июля в Бухаресте XXV сессии Совета Экономической Взаимопомощи была принята рассчитанная на 15—20 лет Комплексная программа дальнейшего углубления и совершенствования сотрудничества, развития социалистической интеграции. Тем самым экономические связи между странами социализма поднимаются на качественно более высокий уровень. Обмен товарами, торговые соглашения в возрастающих масштабах дополняются более высокими формами производственных связей. В их числе — совместное планирование развития промышленных отраслей, научных и конструкторских работ, объединение усилий в освоении сырьевых ресурсов. В процессе дальнейшего международного социалистического разделения труда будет происходить сближение экономик стран — членов СЭВ, формирование наиболее эффективной современной структуры национальных хозяйств, постепенное сближение и выравнивание уровней экономического развития социалистических государств.

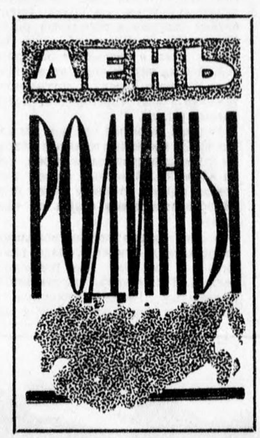
Реализация долгосрочной Комплексной программы экономического сотрудничества и социалистической интеграции стран СЭВ будет активно способствовать решению задач дальнейшего подъема жизненного уровня трудящихся, упрочения политического и экономического единства и сплоченности братских стран социализма и сыграет, как подчеркнули руководители братских стран на встрече в Крыму, историческую роль в обеспечении новых побед социализма и коммунизма, в укреплении мира и международной безопасности.

Нельзя не вспомнить в связи с этим слова В. И. Ленина, сказанные на объединенном заседании ВЦИК в 1918 году: «Силы наши должны расти с каждым днем, и этот непрерывный рост является для нас по-прежнему главной и полной гарантией того, что международный социализм победит!»

Обеспечивая непрерывный рост своего могущества, благосостояния трудящихся, братские страны вновь и вновь демонстрируют неисчерпаемые возможности социализма, его превосходство над капитализмом. Достаточно сказать, что темпы развития промышленного производства в странах СЭВ почти в 2,5 раза выше, чем в развитых капиталистических государствах. Это радует тружеников планеты и крайне тревожит защитников системы капиталистической эксплуатации. Так, видный американский экономист Алек Ноув горько сетует на то, что система капитализма стала предметом всеобщей критики и все решительнее отвергается широкими народными массами. Пытаясь найти причины такого явления, Алек Ноув замечает: «...Большая часть наших трудностей порождена психологическим воздействием достижений Советского Союза и его союзников на общественное мнение». Пример созидания, который дают страны социализма, оказывает растущее воздействие на умонастроения, на практические действия широких народных масс, народов, борющихся против империализма.

Это воздействие тем более велико, что народы мира видят и находят в социалистических странах твердую опору в борьбе за национальное и социальное освобождение, за прочный мир и международную безопасность. Участники Крымской встречи вновь подчеркнули особую важность борьбы за дальнейшее укрепление единства и сплоченности социалистического содружества, международного рабочего и коммунистического движения, всех антиимпериалистических сил. В этом важный фактор успешного хода социалистического и коммунистического строительства, утверждения принципов мирного сосуществования в отношениях между странами с различным социальным строем, новых побед рабочего класса и дела социализма.

Народы братских стран и дальше будут уверенно идти дорогой, указанной великими учителями пролетариата — Марксом, Энгельсом и Лениным. У этих народов единая идеология, общие цели. Мы, советские люди, хотим видеть каждую братскую страну процветающим государством. Пусть в нем гармонически сочетаются быстрый экономический и научно-технический рост, расцвет социалистической культуры, подъем материального благосостояния трудящихся. «Мы хотим, — говорил в Отчетном докладе ЦК КПСС XXIV съезду партии Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев, — чтобы мировая система социализма была дружной семьей народов, вместе строящих и защищающих новое общество, взаимно обогащающих друг друга опытом и знаниями, — семьей сплоченной и крепкой, в которой люди земли видели бы прообраз будущего мирового сообщества свободных народов».

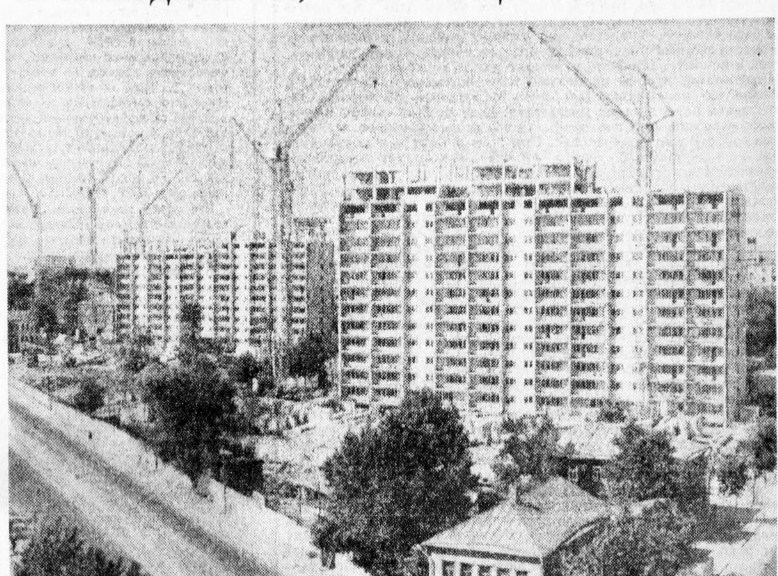


СТРОИТЕЛЬ — одна из самых почетных профессий в нашей стране. Заводы-гиганты, культурно-бытовые и детские учреждения, миллионы квадратных метров жилой площади — все это создается их руками. Вот, к примеру, слесари-монтажники специального монтажного управления № 64 львовского треста «Промхимсантехмонтаж» Г. Журук, Г. Тыква, М. Сичик и В. Чубара (на верхнем снимке слева направо). Они все комсомольцы, ударники коммунистического труда. Сейчас возводят цехи второй очереди Ровенского завода азотных удобрений. Это ударная новостройка пятилетки, и показатели коллектива отличные: ежедневно перевыполняются сменные задания.

А задача московских строителей — сделать столицу нашей Родины самым красивым и благоустроенным городом в мире. На снимке внизу: идет реконструкция Рогожского вала в Москве.

Фото П. Здоровило и В. Соболева. (ТАСС).

(Материалы, посвященные Дню строителя, читайте на 2-й странице).



НОВЫЙ ИНСТИТУТ

Новый институт — «Средазгипроцелинстрой» создан в Узбекистане. Его задача — обеспечить целинные хозяйства технической документацией для сооружения центральных усадеб, полевых станов, ферм, мастерских, нефтебаз, складов. Здесь будут готовиться также проекты расширения строительной базы целинных земель — карьеров нерудных материалов, заводов железобетонных изделий и сборного домостроения.

(Корр. ТАСС).

ТАШКЕНТ.

КОНФЕРЕНЦИЯ В АРТЕКЕ

ЯЛТА, 7 августа. (Корр. ТАСС). В «республике детства» — Артеке, где сейчас набирают силы и здоровье более четырех с половиной тысяч ребят из Советского Союза, стран Европы и Азии, Америки и Африки, сегодня открылась Международная конференция. Руководители почти сорока детских зарубежных делегаций в течение трех дней обсудят вопрос: «Роль детских организаций в воспитании подрастающего поколения в духе мира, дружбы и солидарности».

Генеральному секретарю ЦК КПСС

товарищу Л. И. БРЕЖНЕВУ

Председателю Президиума Верховного Совета СССР

товарищу Н. В. ПОДГОРНОМУ

МОСКВА

Сердечно благодарю за поздравления, которые вы мне направили от имени ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и от своего имени в связи с избранием меня вновь Президентом республики.

Иосип БРОЗ ТИТО.

БЕЛГРАД.
6 августа 1971 г.

ЛЕТО, ЖАТВА

СПЕШАТ В СЕЛО МАШИНЫ

КАРАГАНДИНСКИЙ автокомбинат треста грузовых перевозок — крупнейшее автотранспортное предприятие области: 950 автомашин! Основная задача коллектива — своевременно обеспечить завоз продуктов и промышленных товаров в торговую сеть области. И с этим водители прекрасно справляются. План грузоперевозок первого полугодия, например, выполнен на 108,3 процента. При этом почти нет холостых пробегов.

Но есть еще одна забота. На полях области созревает урожай. На линейке готовности стоят сотни комбайнов. Но хлеб нужно не только скосить и обмолотить, но и вывезти на приемные пункты и элеваторы.

На помощь труженикам села приходят автомобилисты. На днях в автокомбинате состоялось общее собрание водителей и инженерно-технических работников. Начальник первой автоколонны С. Розенфельд сказал, что коллектив готов выехать на село и организовать бесперебойную доставку зерна на приемные пункты.

А у руководителей комбината и профсоюзной организации свои заботы. Директор комбината А. Гераськин вместе с председателем месткома А. Степановым и инженерно-техническими работниками в последний раз проверяют готовность автоколонны к уборке урожая. Сделано уже немало.

Автокомбинат будет обслуживать три смежных совхоза Нуринского района: имени Куйбышева, имени Чапаева, имени Чкалова. На поля выйдут 200 машин автокомбината. Чтобы обеспечить бесперебойную работу, вместе с колонной выезжают передвижная автомастерская, передвижной пост смазки. Будет установлена прямая радиосвязь комбината с автоколонной, работающей на селе.

Коллектив обратился ко всем шоферам области с призывом эффективно использовать автотранспорт на уборке урожая и взял на себя конкретные обязательства. Водители машин решили довести коэффициент выпуска грузовых автомашин на линию до 0,9, а коэффициент использования двухосных прицепов — до 0,95. План перевозок решено выполнять не менее чем на 120 процентов.

Позаботились здесь и о людях, которые будут работать на уборке урожая. Создан целый автогородок. В нем, кроме передвижной мастерской, будут своя передвижная столовая и передвижная комната отдыха. В комнате отдыха устанавливаются телевизор, радиоприемник, есть шахматы, шашки и библиотечка, сюда будут поступать свежие газеты.

— Последние два года за успехи на уборке урожая мы завоевывали Красные знамена Совета Министров Казахской ССР и Казсовпрофа, — говорит директор комбината А. Гераськин. — В этом году, используя прошлый опыт, мы тщательно готовились к уборке. Надеемся снова быть впереди.

На днях 200 грузовых автомашин комбината вместе с автогородком выходят в поле на уборку первого урожая девятой пятилетки.

Г. МАТЕЦКИЙ.
(Корр. «Труда»).

КАРАГАНДА, 7 августа.

НА ПОЛЯХ СТРАНЫ

● **КУЙБЫШЕВ.** Колхозы и совхозы области начали массовую продажу хлеба государству. Среди многих тысяч автомашин, которые курсируют на хлебных трассах, работает 160 автопоездов — значительно больше прошлогоднего.

● **ДОНЕЦК.** Редкий для здешних мест урожай озимой пшеницы — 58,3 центнера зерна с гектара получен на опытном участке совхоза имени Горького. Столько зерна дал новый сорт «донецкая-65», выведенный селекционерами областной опытной станции.

● **КИЕВ.** Колхозы и совхозы Украины выполнили план заготовки сенажа. Его заложено почти 2,7 миллиона тонн.

● **МИНСК.** Хлебом-солью встретили вчера колхозы и совхозы Белоруссии машиностроителей и текстильщиков, строителей и химиков, железнодорожников и электриков. Десятки тысяч горожан объявили для себя субботу и воскресенье рабочими днями на полях, решили помочь быстрее убрать высокий урожай зерна, льна и овощей, заготовить корма для скота.

● **СТАВРОПОЛЬ.** Десять тысяч косарей заготавливают корма в горах Карачаево-Черкесской автономной области. На альпийские луга поднялись также конные и тракторные агрегаты. За месяц травы убраны с площади 70 тысяч гектаров.

● **ТБИЛИСИ.** В Грузии созрели столовые сорта винограда. Ягоды как на подбор — крупные, сладкие. Хозяйства республики обязались продать государству 380 тысяч тонн винограда при плане 350 тысяч.

● **ТЕРМЕЗ.** В долине Сурхана началось раскрытие коробочек тонковолокнистого хлопчатника. Урожай созревает раньше, чем в прошлые годы. Сказалось необычно жаркое лето. В хозяйствах развернулась подготовка к сбору урожая.

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

КРАСНЫЙ ЧЕПЕЛЬ СЕГОДНЯ

Еще далеко до поворота на дунайский остров Чепель, а на транспортных артериях венгерской столицы уже прослушивается пульс большого индустриального центра. Непрерывными потоками идут груженые автомашины, по железнодорожному мосту громыхают тяжелые составы, ни на час не затихает работа в Чепельском порту...

Здесь, в северной оконечности острова, сосредоточено около полутора десятков крупных промышленных предприятий, которые образуют Чепельский металлургический и машиностроительный комбинат — крупнейший промышленный комплекс Венгрии. 156 цехов комбината раскинулись на площади, которой хватило бы, чтобы разместить целый город.

Но не только масштабы комбината принесли широкую известность гиганту на Чепеле. Три четверти века его существования неразрывно связано с историей борьбы венгерского рабочего класса. «Красный Чепель возглавляет борьбу!..» — поется в популярной революционной песне.

Рабочие Чепеля были в первых рядах защитников Венгерской Советской Республики 1919 года. Их организованное сопротивление помешало немецким фашистам в годы войны вывезти в гитлеровскую Германию оборудование предприятия.

Чепельцы были в числе первых в Венгрии, кто стал вносить свою лепту в разгром фашизма.

В архивах комбината немало пожелтевших от времени документов, повествующих о зарождении связей трудящихся комбината со своими освободителями — советскими воинами. Они хранят скупые фразы о помощи рабочим со стороны Советской Армии продовольствием и топливом, об участии в восстановлении производства...

Зародившиеся четверть века назад, эти связи превратились теперь в тесное братское сотрудничество, плодами которого пользуются народы обеих стран.

Выступая с трибуны X съезда ВСРП, Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев сказал, что сложившееся сотрудничество — это прекрасное средство, которое помогает ускорять развитие социалистических государств.

Нынешние связи чепельцев со своими советскими друзьями многогранны.

Тысячи уз связывают нас с Советским Союзом, говорит представитель партийного комитета Чепельского комбината тов. Эрне Тот. Многие наши инженеры получили образование в СССР, у нас используются советские машины, не один завод работает на советском сырье. Комбинат выполняет важные советские заказы. Почти каждый месяц мы принимаем у себя гостей из Советского Союза.

Как замечательное проявление дружбы восприняли чепельские рабочие полученное ими на днях теплое товарищеское письмо Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева. В письме он поблагодарил многотысячный коллектив трудящихся комбината за Красное знамя, посланное чепельцами в память об участии делегации КПСС в работе X съезда ВСРП.

Коллективу рабочих, говорит Эрне Тот, было приятно прочитать в письме товарища Брежнева, что в Советском Союзе Красный Чепель широко известен не только как одно из крупнейших предприятий социалистической индустрии Венгрии, но и как прочный оплот рабоче-крестьянской власти, сыгравший выдающуюся роль в революционной истории Венгрии.

Одно из ведущих предприятий комбината — трубопрокатный завод.

На заводском дворе штабеля металлических заготовок. Мы получаем их из СССР, говорит мастер-трубопрокатчик тов. Карпати. Материал отличный. С ним работать легко, поэтому цех не имеет брака и держит первенство в соревновании.

В нашей продукции сливается труд советских и венгерских рабочих, добавляет другой работник завода тов. Фазекаш, председатель цеховой группы Общества венгеро-советской дружбы.

Тов. Фазекаш вспоминает, как в дни работы XXIV съезда КПСС на заводе развернулось широкое соревнование. На Чепеле, говорит он, с большим интересом следили за работой съезда. Нам, пропагандистам, приходится и сейчас много работать, ибо люди хотят подробно знать, чем живет советский народ. Мы в своей работе стремимся показать, что цели, которые поставили XXIV съезд КПСС и X съезд нашей партии, — едины: добиться наиболее полного удовлетворения материальных и культурных потребностей населения наших стран.

На станкостроительном заводе беседуем с секретарем заводского парткома тов. Молнаром и главным конструктором тов. Шторк — выпускником Московского станкоинструментального института.

Значительная часть продукции завода поставляется в Советский Союз. Изготовленные здесь фрезерные и сверлильные станки, автоматические линии для обработки корпусов электродвигателей пользуются доброй славой среди советских рабочих.

Недавно, говорит тов. Шторк, станкостроительный завод получил подарок от томского завода «Сибэлектромотор» — изготовленный на венгерском оборудовании 150-тысячный корпус электродвигателя с памятной надписью.

Собеседник рассказал, что недавно из СССР возвратилась группа работников завода, знакомившихся с производством специальных агрегатных станков на советских предприятиях. Опыт, который они привезли, поможет ускорить освоение производства новых изделий на Чепеле.

О тесных связях с советскими друзьями можно услышать на любом из предприятий промышленного гиганта, на котором занято более 30 тысяч рабочих. Все они — коллективный член Общества венгеро-советской дружбы.

Е. ПОПОВ.
(Корр. ТАСС).

БУДАПЕШТ.

НА МЕРИДИАНАХ ДРУЖБЫ

СОФИЯ. Два пассажирских турбореактивных самолета «ТУ-154» получит Болгария из СССР. Соглашение об этом подписано здесь. За время, оставшееся до поставки самолетов, болгарские летчики и техники будут обучаться в Советском Союзе эксплуатации этих машин. Народная Болгария связана воздушными линиями с 30 странами. В прошлом году самолеты гражданской авиации НРБ перевезли на внутренних и международных линиях более 1 млн. пассажиров.

ПХЕНЬЯН. Быстрыми темпами развивается рыбоводческое хозяйство народной Кореи. В 47 прудах Пукчханского рыбозавода, расположенного в ста километрах от Пхеньяна, плотными стаями ходит радужная форель. В этом крупнейшем такого рода предприятии КНДР все организовано так, чтобы с наименьшими затратами времени, труда и средств получать максимальный объем продукции.

БУХАРЕСТ. Свыше 300 семей металлургов Хунедоары справили в этом году новоселье. До конца года еще 600 семей получат ключи от новых квартир. В городе металлургов ведется большое жилищное строительство. За годы народной власти в Хунедоаре выросли целые новые жилые районы — Батага, Стуфит, Влуминг, открылись новые клубы, библиотеки, школы, больницы, детские сады.

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

ПРОИЗВОДСТВО И ПЯТИДНЕВКА

СВЫШЕ четырех лет большинство трудящихся нашей страны работает по графикам пятидневки. Накопленный опыт позволяет подвести основные итоги проведенной реформы. Она во многом способствовала улучшению условий труда, укреплению здоровья, повышению культурно-образовательного уровня миллионов людей. При новом графике улучшились производственные показатели. Не случайно в решениях XXIV съезда КПСС перевод рабочих и служащих на пятидневную неделю с двумя выходными днями рассматривается в числе важнейших социальных мероприятий минувшей пятилетки.

На современном этапе становления пятидневки на первый план выступает задача наиболее полной реализации резервов повышения эффективности общественного производства.

Особо следует сказать о возможностях пятидневки для лучшего использования производственных мощностей. Сегодня народное хозяйство нашей страны располагает огромным техническим потенциалом: только в промышленности стоимость фондов настолько велика, что увеличение выпуска валовой продукции на одну копейку в расчете на 1 рубль основных производственных фондов позволяет получить дополнительной продукции более чем на 2 млрд. рублей. Между тем установлено, что почти половину того времени, когда техника могла бы использоваться, она бездействует. Тут есть ряд причин: низкий коэффициент сменности работы предприятий, простои оборудования из-за поломок и ремонта, профилактического ухода или осмотра.

Подсчитано, что 40 процентов всех простоев оборудования вызвано его неисправностью либо ожиданием обслуживания. Пятидневка позволяет их уменьшить. Если ремонт связан с простоями оборудования и рабочих, то его можно и нужно перенести на субботу или воскресенье. При этом ремонт и осмотры техники, не требующие большого времени, как правило, должны производиться в будние дни во время технологических остановок оборудования, обеденного перерыва рабочих, а на одно-, двухсменных участках производства — в вечернее и ночное время. В будние дни следует также полностью подготовиться к ремонтам, выносимым на общевыходные для предприятия дни. Одновременно надо добиться удлинения межремонтных периодов, безаварийной работы техники. Это позволит ограничить объем субботних и воскресных ремонтов.

Пятидневка позволяет ввести графики, увеличивающие время работы оборудования. Напомним, что еще в 1967 году ЦК КПСС, Совет Министров СССР и ВЦСПС, определяя задачи партийных, профсоюзных и хозяйственных организаций в связи с переводом предприятий и учреждений на новый режим труда и отдыха, обязали их увеличить время работы оборудования. Заводам и фабрикам, выпускающим предметы народного потребления и дефицитную продукцию и уже работающим в две смены, рекомендовалось перейти на трехсменную и непрерывную производственную неделю. Недавно сотрудники нашего института обследовали 36 предприятий такого рода в разных районах страны. И что же? Только на одном из них повысилась сменность.

Повышение сменности работы оборудования потребует улучшения организации труда на многосменных производствах и предоставления определенных преимуществ занятым на них работникам. Директивами съезда партии предусмотрено повышение дополнительной оплаты за работу в ночное время. Хозяйственным руководителям можно порекомендовать и более широко поощрять из средств предприятий людей, занятых на многосменных участках производства. Думается, что последние должны при прочих равных условиях пользоваться преимущественным правом на получение жилья, различных льгот из фондов поощрения, путевок в дома отдыха и санатории, на первоочередное устройство детей в ясли и сады. Ведь эта категория трудящихся содействует более разумному использованию основных производственных фондов.

После перехода на пятидневку в стране проделана большая работа, направленная на совершенствование режимов труда и отдыха. В текстильной промышленности значительно расширилась сфера применения графиков, сокращающих ночную работу, появился «московский» график с уменьшенным числом ночных смен при постоянном воскресном выходном дне. В машиностроении на одно- и двухсменных участках производства все чаще устанавливаются графики с сокращенным числом рабочих суббот. В непрерывных производствах совершенствуется режим работ вспомогательных служб.

Вместе с тем эта работа должна быть продолжена. Специального внимания заслуживает повышение технологической согласованности времени работы основных цехов производства между собой и вспомогательными службами. В этом мы видим еще один путь к повышению эффективности производства. Вот хотя бы такой пример. Как показывает практика, наибольшие потери рабочего времени на предприятиях бывают в первый день недели и в первые часы смены. Так, на многих электромашиностроительных заводах некоторые цехи систематически простаивают в начале смены до 20 минут. Изучение причин таких простоев на одном из рижских заводов показало: производство сдерживал гальванический цех. Было предложено изменить график его работы. Теперь гальваники начинают смену на полчаса раньше других цехов. Простои на заводе резко сократились.

А как быть с простоями в начале смены из-за наладки и настройки оборудования? И тут есть выход. Подобных перебоев почти нет там, где имеются рабочие-подготовители, начинающие свою смену раньше, чем коллектив обслуживаемого ими участка. И, наоборот, в тех цехах, где производятся заключительные операции — сборка, пошив изделий, упаковка, — целесообразно начинать и заканчивать рабочий день на 20—30 минут позже других цехов и участков.

Немалый эффект сулит рационализация внутрисменных режимов труда и отдыха при пятидневке. Так, на прессовом участке Ростсельмаша введение регламентированных перерывов для отдыха позволило вырабатывать в среднем за 1 час 310 деталей вместо 276.

Словом, поиск лучших вариантов пятидневки идет в разных направлениях. Но совершенствование режимов пятидневки не имеет ничего общего с произвольным их изменением администрацией. Отсутствие стабильного графика сменности, перенос выходных дней волевым решением хозяйственников ущемляют интересы тружеников, нарушают их личные планы на дни досуга.

Мы ознакомились с некоторыми письмами, направленными в газету «Труд». Они затрагивают различные проблемы пятидневки. Авторы одного из писем — рабочие механического цеха Воронежского тепловозоремонтного завода жалуются, что у них все время меняется режим труда, причем они узнают это накануне.

Такие изменения равносильны вводу нового графика и должны быть согласованы с профсоюзной организацией. Администрация обязана сообщать об этом не позднее чем за три дня. Фактически на большинстве предприятий стремятся ознакомить трудящихся с проектом нового распорядка за полмесяца до его ввода. Даже о краткосрочных изменениях выходов на работу в каких-то исключительных случаях, вызванных производственной необходимостью, должны знать заранее.

Эффективность производства может быть повышена также за счет сокращения потерь рабочего времени, обусловленных неудачными режимами работы непроизводственной сферы. Ряд читателей «Труда» рассказывает о тех неудобствах, которые причиняет им неразумная организация труда в сфере культурно-бытового обслуживания. Одни пишут о том, что детские сады и ясли закрываются раньше, чем кончается смена на заводе. Другие сетуют на то, что после работы они не могут успеть к началу занятий в школе, техникуме, в театр. Во всех этих случаях люди вынуждены отпрашиваться, уходить с производства раньше положенного срока. А ведь за это время они могли бы выпустить продукцию, оказать общественно необходимые услуги.

Вывод напрашивается один: нужно изменить режим работы непроизводственной сферы так, чтобы он отвечал интересам большинства тружеников. При этом следует исходить из социально-экономического назначения этих предприятий или учреждений. Они предназначены для обслуживания и могут только тогда успешно выполнять свои задачи, если будут учитывать потребности населения в данном виде услуг. Сейчас время их работы недостаточно согласуется с графиками коллективов, перешедших на пятидневку. Поэтому уместно на предприятиях жилищного, коммунального хозяйства, бытового, культурно-просветительного и медицинского обслуживания, в государственных органах и центральных органах общественных организаций, ведущих прием населения, изменить выходные дни, чтобы, скажем, в субботу они работали, а в воскресенье и понедельник отдыхали. В некоторых учреждениях стали назначать прием населения в вечерние часы. На наш взгляд, такой порядок разумен, потому что удобен для многих людей.

Министерства, ведомства и ЦК профсоюзов с учетом накопленного опыта в отраслях должны помочь предприятиям в разработке конкретных мер по совершенствованию пятидневки и более полному использованию ее преимуществ.

Е. КАПУСТИН,
директор НИИТруда, профессор, доктор экономических наук,
Л. МУКСИНОВА,
зав. сектором НИИТруда, кандидат юридических наук.

МОСКВА.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ СТРОИТЕЛЯ

ПРАЗДНИК СОЗИДАТЕЛЕЙ

ДЕНЬ СТРОИТЕЛЯ — это особый праздник. Это профессиональный праздник тех, кто монтирует конструкции, поднимает краном панели и формует кирпичи. Но каждый из нас, независимо от профессии, тоже причастен к этому празднику, каждый из нас поздравляет сегодня его героев. Потому что строители построили и цех, в котором мы работаем, и дом, в котором мы живем, и дорогу, по которой мы ездим.

Грандиозные планы развития народного хозяйства на девятую пятилетку наметил XXIV съезд КПСС. Быстрыми темпами будут развиваться промышленность, сельское хозяйство, транспорт. Войдут в строй сотни новых заводов, шахт, фабрик, животноводческих комплексов. Наиболее крупные объекты указаны в Директивах съезда. Об одном из таких объектов рассказывает сегодня заместитель министра промышленного строительства СССР Г. А. Чиж:

— Пять лет назад на окраину Могилева пришли первые строители, чтобы заложить фундамент одной из важнейших строек восьмой и девятой пятилеток — комбината синтетического волокна, который будет крупнейшим в СССР и в Европе. Сдаваемые объекты неизменно получают оценку качества не ниже «хорошо». На днях по итогам социалистического соревнования во втором квартале за успешное выполнение заданий на строительстве Могилевского комбината коллектив треста № 17 «Лавсанстрой» был удостоен переходящего Красного знамени Совета Министров СССР и ВЦСПС.

Эти успехи закономерны. Коллектив уделяет большое внимание внедрению передовых методов труда, научно-техническому прогрессу.

В первом году новой пятилетки строители полностью завершат работы, предусмотренные первоначальным проектом. Теперь поставлена новая задача: комбинат должен быть расширен. При этом его мощность предстоит почти удвоить. В девятой пятилетке тресту необходимо освоить на строительстве комбината 132 миллиона рублей капиталовложений. И вот — энергичное начало. Досрочно сдана мощность по производству 7,5 тысячи тонн филаментного волокна в год. Недавно принята в эксплуатацию еще одна мощность на 16,2 тысячи тонн волокна.

Могилевский комбинат — высокомеханизированное предприятие. Большое количество его продукции предназначено для массового потребления. Уже в этом году комбинат даст стране миллионы квадратных метров материи из шелка и лавсана. Славный коллектив могилевских строителей делает все для успешного выполнения ответственного задания Родины.

Невиданный размах приобрело у нас в стране жилищное строительство. За пятилетие улучшат свои жилищные условия примерно 60 миллионов советских людей. Один из тех, кто своим трудом осуществляет эту грандиозную программу, — бригадир треста № 20 Главленинградстроя И. С. Шевцов.

— В разных концах нашего города, — говорит Иван Семенович, — можно увидеть стройные корпуса 14-этажных домов-башен. Членам нашей бригады особенно радостно наблюдать, как один за другим поднимаются эти дома. Ведь мы первыми начали осваивать этот тип зданий. По нормам на сооружение такого дома дается 6 месяцев. Мы почти укладываемся в срок, но за это время вырастают не один, а два дома. То есть каждый из них строится за 3—3,5 месяца. Специалисты в нашем тресте подсчитали, что у нас квартиры сооружаются в таком же темпе, как и при крупнопанельном строительстве.

Как мы этого добиваемся? В бригаде все владеют смежными профессиями. У нас хорошо организована доставка материалов на каждый этаж и полностью механизирована подача раствора к рабочему месту. Туда, где растут стены под умелыми руками Ивана Петровича Мандрицкого, Владимира Тарасова и других каменщиков. Наконец удалось найти, наверное, наиболее рациональную форму организации труда при возведении 14-этажного здания.

Дело в том, что обычно архитекторы ставят такие дома в кварталах парами, по два рядом, и мы решили строить одной бригадой сразу оба дома. Что это дает? Во-первых, лучше загружены оба крана. Очень четким получается бригадный ритм. Каменщики выкладывают этаж на одном доме и переходят на другой. А пока внутри этого этажа Михаил Иванович Мишин и другие монтажники ставят перегородки, ведут разные работы.

Большое внимание уделяем мы качеству. За последние годы все объекты у бригады приняты не ниже, чем на «хорошо». А всего в нашем тресте за первую половину этого года 78 процентов домов сданы на «хорошо».

В день нашего профессионального праздника, думается, надо говорить и о том, что еще предстоит сделать. Так, я хочу обратиться к руководству Главленинградстроя с просьбой ускорить подготовку к переходу на бригадный хозрасчет по опыту московского строителя Николая Злобина. Тогда осуществится моя мечта: посоревноваться с бригадой Злобина.

Напряженные планы девятой пятилетки требуют ускоренного развития строительного производства, всемерного повышения его эффективности. Положение дел в строительстве, его успехи и недостатки были подробно проанализированы на XXIV съезде партии. Строители, работники промышленности стройматериалов прилагают все усилия к тому, чтобы выполнить предначертания партии. О социалистическом соревновании в отрасли рассказывает сегодня секретарь ЦК профсоюза рабочих строительства и промстройматериалов А. Д. Опекунов:

— XXIV съезд КПСС четко определил задачи строителей на пятилетку. В соответствии с Директивами съезда и развивается социалистическое соревнование в нашей отрасли. Особое внимание уделяется быстрейшему вводу в действие производственных мощностей в тех отраслях народного хозяйства, опережающее развитие которых будет способствовать выполнению главных задач пятилетки.

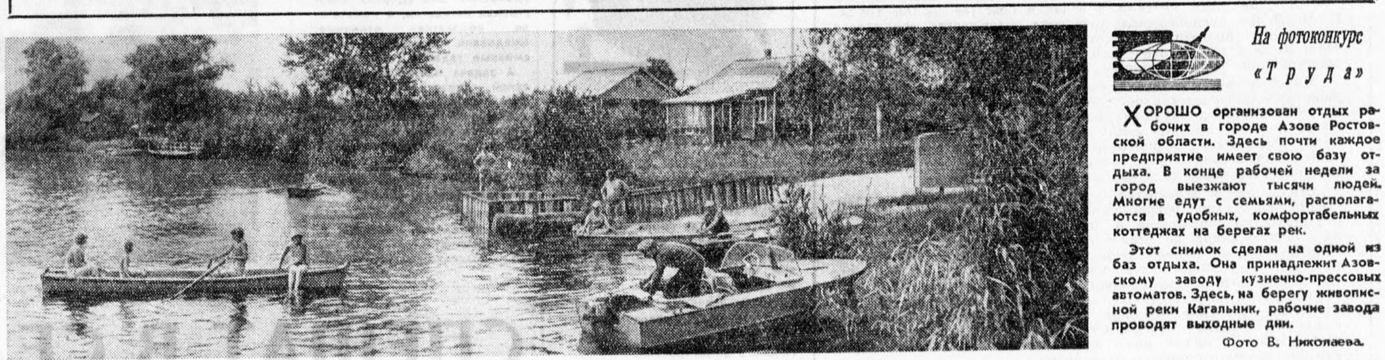
Широкую известность приобрел почин тернопольских строителей, обязавшихся сократить сроки ввода в эксплуатацию мощностей на хлопчатобумажном комбинате. Выполнение этого обязательства позволит тернопольским текстильщикам уже в нынешнем году произвести дополнительно 360 тысяч метров тканей. Вот чем в конечном счете оборачивается соревнование строителей! Стремление создать возможности дополнительного производства товаров народного потребления — характерная черта нынешнего этапа соревнования в отрасли.

Сейчас внимание строителей привлекла инициатива пятнадцати передовых бригад со Среднего Урала. Они пересмотрели принятые ранее социалистические обязательства и решили досрочно, за четыре года, выполнить пятилетнее задание по росту производительности труда в натуральных показателях.

Недавно президиум ЦК нашего профсоюза одобрил инициативу формовщиков Заволжского домостроительного комбината Б. И. Зотова и профгрупорга Р. П. Рожковой. Они решили путем усиления организаторской и воспитательной работы повысить ответственность каждого за порученное дело и тем самым добиться опережающего роста производительности труда (на 52 процента за пятилетие), обеспечить успешное выполнение социалистических обязательств по досрочному завершению планов нынешнего года и пятилетки в целом.

Итоги первого полугодия свидетельствуют о том, что в целом положение дел в отрасли хорошее. И вместе с тем в ряде организаций имеет место отставание с выполнением планов и социалистических обязательств. Еще велики на многих стройплощадках потери материальных ценностей, простои механизмов и людей. Каждый такой факт должен стать объектом пристального внимания профсоюзных комитетов и организаций.

Нет сомнения, что советские строители успешно справятся с заданиями Родины. Они хорошо понимают, что от их труда зависит прогресс всего народного хозяйства, выполнение заданий девятой пятилетки по промышленности, транспорту, сельскому хозяйству, по повышению жизненного уровня нашего народа.



На фотоконкурс «Труда»

ХОРОШО организован отдых рабочих в городе Азове Ростовской области. Здесь почти каждое предприятие имеет свою базу отдыха. В конце рабочей недели за город выезжают тысячи людей. Многие едут с семьями, располагаются в удобных, комфортабельных коттеджах на берегах рек.

Этот снимок сделан на одной из баз отдыха. Она принадлежит Азовскому заводу кузнечно-прессовых автоматов. Здесь, на берегу живописной реки Кагальник, рабочие завода проводят выходные дни.

Фото В. Николаева.

НАУКА И ТЕХНИКА

НАШ КОММЕНТАРИЙ

ЦЕЛЬ ПОЛЕТА — МАРС

В ЭТИ ДНИ астрономы готовятся к интересному событию. Расстояние между Марсом и Землей все время сокращается и 10 августа составит 56 миллионов 255 тысяч километров. Так близко планеты подходят друг к другу лишь раз в 15—17 лет. Этот момент называют Великим противостоянием Марса.

Естественно, что сейчас инструменты ученых нацелены на Марс. Мощнейшие оптические телескопы Земли, чаши гигантских радиотелескопов следят за Красной планетой.

Но еще больше новых сведений о Марсе предполагается получить в результате запуска автоматических станций, которые сейчас летят к этой планете и прошли уже около половины своего долгого пути.

ЗАКОНЫ космической лоции накладывают жесткие ограничения на планы исследования Марса. Между двумя «окнами», когда возможен старт к Красной планете, проходит 2,14 года. «Окно» открыто примерно полтора месяца, и именно в эти считанные дни подводятся итоги работы специалистов по космической технике. Чтобы к Марсу пошел очередной автоматический разведчик, нужна четкая, безотказная работа многочисленных организаций и коллективов специалистов. Одни из них создают космический робот, другие готовят для него ракету-носитель, третьи обеспечивают запуск в сложном хозяйстве космодрома, четвертые совершенствуют чувствительную аппаратуру для связи с аппаратом и управления его полетом. Старт является кульминационным моментом, после которого заканчивается работа всех звеньев, подготовивших запуск, и уходящий в просторы Вселенной автомат поддерживает контакт с Землей только через Центр дальней космической связи.

Полет к Марсу длится 6—7 месяцев. Это не так много для космических автоматов: многие из них и на околоземных орбитах работают годами.

Но при полете марсианского аппарата есть свои особенности: если на орбите физические условия сравнительно постоянны, то по мере удаления «Марса» от нашей планеты обстановка существенно меняется. Аппарат все дальше и дальше уходит от Солнца. Становится холоднее. Возле Марса поток солнечных лучей вдвое слабее, чем возле Земли. Уменьшается ток солнечных батарей. Станция может «переохладиться». Путь «Марса» сложен и тем, что он проходит сотни миллионов километров по еще малоизученным просторам космоса, встречая потоки метеоритов и космических лучей, подвергаясь воздействию солнечных вспышек и магнитных полей. Вот почему межпланетные аппараты — автоматы особой надежности, чрезвычайно сложной конструкции. Они должны длительно выдерживать своеобразную обстановку дальнего космоса, противостоять меняющимся в широких пределах воздействиям космических факторов. Их задача — не только вынести эти тяжелые нагрузки, но и изучить их по трассе полета, передать на Землю ценнейшую информацию о сложной, разносторонней жизни космоса на огромных расстояниях от Земли. Для этого на «Марсах» установлена разнообразная научная аппаратура. Впервые в практике межпланетных запусков осуществлено международное сотрудничество: «Марс-3» имеет на борту приборы для исследования радиоизлучения Солнца в метровом диапазоне волн, разработанные французскими учеными.

Одновременный полет двух межпланетных станций по трассе Земля — Марс представляет большой научный интерес. Запуск «Марса-2» и «Марса-3» произведен с интервалом в 9 суток, и на первом этапе полета расстояние между станциями было равно примерно 2,5 миллиона километров.

Это позволяет осуществить уникальные измерения характеристик межпланетной среды. Представим такую картину. «Марс-2», являющийся лидером в этом марсианском марафоне, в какой-то момент своего полета включил научную аппаратуру и передал на Землю сведения о потоке солнечной плазмы и интенсивности космических лучей, о радиоизлучении Солнца и плотности метеоритов.

Это как бы мгновенная фотография явлений, протекающих в космосе. А нельзя ли проследить их в динамике, в движении, в развитии? Увидеть, так сказать, не фотографию, а кинофильм о жизни космоса?

Это и позволяет сделать одновременный рейс двух межпланетных станций. Спустя 9 дней через тот же район космоса пролетит «Марс-3». Он проведет замеры тех же самых параметров межпланетной среды и сообщит результаты на Землю.

Сравнение сведений, полученных с двух аппаратов, позволяет следить за развитием физических процессов, происходящих в бескрайних просторах Вселенной. Некоторые факторы остаются постоянными. Другие меняются — резко, скачками или плавно, постепенно.

Например, потоки частиц солнечного и галактического космического излучения измеряются одновременно станциями «Марс», аппаратом «Луноход-1» и спутниками на околоземных орбитах.

Анализ данных такого комплексного эксперимента дает в руки ученых ключи к пониманию еще малоизученных явлений, разыгрывающихся на громадных пространствах дальнего космоса.

Но главная цель полета — загадочная планета, таинственный Марс. Пока только первые аппараты побывали вблизи этой интереснейшей планеты. Они лишь приоткрыли некоторые тайны жизни нового, неведомого мира. Для дальнейшего изучения загадок Марса и отправлены в полет новые советские автоматические станции — «Марс-2» и «Марс-3».

Инженер Т. БОРИСОВ,
научный обозреватель «Труда».

* «ЗАПОРОЖЕЦ» МОДЕРНИЗИРУЕТСЯ

Улучшенную модель известного микролитражного автомобиля «Запорожец» прислали на ВДНХ автомобилестроители «Коммунара».

Значительно улучшен и обновлен интерьер пассажирского салона. На машине установлен двигатель, развивающий мощность 50 лошадиных сил.

А. АБДУЛЛИН.

ЗАПОРОЖЬЕ.

* ГЛУШИТЕЛЬ ШУМА

При монтажных и сборочных работах не обойтись без специальной пневматической машинки для сверления отверстий в металле и других материалах. Вот одна из них — СРМ-18. С большим шумом врезается сверло в металл — в этом один из существенных недостатков машинки. На Уральском вагоностроительном заводе имени Ф. Э. Дзержинского создана новая модель СРМ-20. Применение глушителей позволило уменьшить уровень шума (сейчас он ниже санитарных норм).

А. ТРОФИМОВ.

* ЧУДОДЕЙСТВЕННЫЙ СОК

«Большое спасибо за чудесную мазь каланхое. Незаживающая несколько лет рана была ликвидирована с помощью мази в течение 20 дней». «Применение сока каланхое при лечении воспалительных процессов роговицы глаза дает возможность сократить срок пребывания больного в стационаре». «Прохожу курс лечения больше трех недель, результаты потрясающие: десны перестали болеть и кровоточить».

Десятки писем от больных и специалистов ежедневно получают авторы изобретения профессор А. А. Федоровский и доктор медицинских наук М. М. Басс, разработавшие и внедрившие в клиническую практику высокоэффективный препарат «сок каланхое».

Массовый выпуск препарата, изготовляемого из свежих листьев растения «каланхое», налажен Киевским заводом бакпрепаратов. Сок и мазь успешно применяются в хирургической, стоматологической и акушерско-гинекологической практике.

Т. ФЕДОРОВ.

ФЕЛЬЕТОН

ОБОРОТНАЯ СТОРОНА

ВОСПОЛЬЗОВАВШИСЬ тем, что муж лег в больницу на исследование, Евдокия Федоровна решила заняться генеральной уборкой. Но только она взялась за щетку и тряпку — звонок за дверью.

Евдокия Федоровна открывает, и ей на руки падает сестра мужа:

— Какое несчастье!

Ошеломленная хозяйка не успевает усадить рыдающую родственницу, как в ее объятия валится мать мужа.

— Да что случилось? — спрашивает Евдокия Федоровна и внезапно замечает привезенный родственниками венок с надписью: «Дорогому и незабвенному сыну и брату Александру...»

— Что за чушь? Живого человека хороните!

— Живого? — горестно усмехаются родственники. — А зачем же ты нам тогда телеграмму давала?

И действительно, Евдокии Федоровне показывают подписанную ею телеграмму, в которой черным по белому сказано: «Сегодня ночью скончался Александр Андреевич. Вылетайте немедленно».

Теперь уже пришлось помогать побелевшей Евдокии Федоровне. Но она все-таки нашла в себе силы твердо произнести:

— Не может этого быть! Просто ошибка какая-то.

Однако снова раздался звонок, снова издалека прибыли родственники с такой же точно телеграммой. А за ними — еще и еще...

— Телеграммы посылали от моего имени, а от меня самой, значит, скрыли! — схватилась за голову Евдокия Федоровна и, едва сдерживая рыдания, помчалась в больницу.

Только за ней захлопнулась дверь, опять звонок — на этот раз по телефону. Старуха-мать берет трубку и явственно слышит потусторонний голос своего усопшего сына:

— Кто это? Неужели ты, мама? Почему так внезапно в Москве?

— Свят, свят, свят! — крестится старуха, удивляясь, что так хорошо слышно с того света. Затем неуверенно интересуется: — Ты ли это, сынок? Ведь ты умер...

— Как это умер? — возмущается Александр Андреевич. — Что вообще происходит, не понимаю?

Тут все родственники поочередно хватают трубку, слушают голос воскресшего Александра.

— Чудеса да и только!

Между тем, как установлено наукой, чудес на свете не бывает. Зато бывают еще люди, которые мстят своим обидчикам весьма своеобразно.

Впрочем, московский инженер Борис Иванович Борзенков точно даже не знал, обидел ли его чем-нибудь Александр Андреевич.

Кто-то, видите ли, позвонил мужу знакомой Бориса Ивановича. И этот кто-то вкрадчиво сказал в трубку:

— Вы что же, уважаемый, слепой? Не замечаете, что ваша супруга давно близка с Борисом Ивановичем? Так поезжайте в дом отдыха, где они вместе сейчас проводят отпуск, и убедитесь сами...

Сообщение, прямо скажем, на кухонном уровне.

Борис Иванович, однако, вместо того, чтобы попытаться подняться над этим уровнем, заподозрил первого попавшегося и воскликнул:

— Ах, так? Умри, несчастный!

Идти инженеру на инженера с дубинкой или кирпичом? Неинтеллигентно. Вызвать на дуэль? Отменены.

Вместо шпаги Борис Иванович хватает перо и, раздобыв адреса родственников предполагаемого обидчика, строчит им телеграммы: приезжайте, он умер...

Оставим в стороне время и деньги, потраченные на дорогу родными Александра Андреевича. Его матери около девяноста лет, сестра — сердечница, жена страдает тяжелой гипертонией. Не Александру Андреевичу, а им в первую очередь доставил столько переживаний и горя Борис Иванович. За что же?

— Я не подумал, что так получится, я просто хотел в отместку разыграть их, — вздыхал потом автор ложных телеграмм.

Есть любители розыгрышей, которые не знают меры. Их шутки жестоки и злы. То, что придумал Борис Иванович, дело уж совсем не шуточное, и его справедливо наказали лишением свободы.

Ведь хорошо, что в данном случае все завершилось довольно благополучно.

Но вот вам другой случай, когда коломенский инженер Алексей Яковлевич Мухин решил немедленно отомстить за жену, позвонившую ему по телефону с завода:

— Мой начальник подвыпил и пристает ко мне с глупыми комплиментами и намеками!

Склонен предположить, что возбужденная дама сильно преувеличивала — ее начальника что-то никогда раньше не замечали ухаживающим за сослуживицами.

Но допустим, что на этот раз, будучи навеселе, он проявил неуместное донжуанство в рабочее время. Как поступил бы современный Отелло? Заявил в партбюро или местком, наконец, потребовал разбирательства на общем собрании.

Но мощный Алексей Яковлевич, влетев в отдел, на глазах у всех схватил тщедушного перепуганного начальника жены за воротник и, как деликатно выразились юристы, произвел над ним оскорбляющие человеческое достоинство действия. Иначе говоря, обошелся с ним так, как старорежимный городовой не обходился с забулдыгой.

В результате событие это закончилось для впечатлительного начальника отдела трагически...

Я назвал тут не все фамилии в связи с тем, что рассказал истории довольно интимные. Но есть в них и оборотная, сугубо гражданская сторона. Поскольку человек, живущий в цивилизованном обществе, обязан соблюдать принятые в нем элементарные нормы поведения.

Странно, что эту простую истину иным людям приходится доказывать с помощью печати или даже суда.

Ю. ЗОЛОТАРЕВ.

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ДЕНЬ БОРЬБЫ

МОНТЕВИДЕО, 7 августа. (ТАСС). Национальный конвент трудящихся Уругвая (НКТ) обратился с призывом провести 17 августа день борьбы за удовлетворение экономических и политических требований уругвайского народа.

ПОЛЕТ «АПОЛЛОНА-15»

НЬЮ-ЙОРК, 7 августа. (ТАСС). Космический корабль — «Аполлон-15» с тремя космонавтами на борту приближается к Земле.

На 10 час. утра по московскому времени корабль находился на удалении 138.147 км от Земли. Космонавты в это время отдыхали.

В соответствии с графиком полета, «Аполлон-15» должен приводниться сегодня в 23.46 мин. по московскому времени в Тихом океане.

АНТИВОЕННЫЙ МИТИНГ

НЬЮ-ЙОРК, 7 августа. (ТАСС). Прогрессивная общественность Соединенных Штатов массовыми демонстрациями протеста отметила вчера 26-ю годовщину со дня атомной бомбардировки японского города Хиросима.

На одной из центральных площадей Нью-Йорка собрались сотни американцев — участников антивоенного митинга, который закончился шествием со свечами по улицам города.

Участники митинга в своих выступлениях указывали на связь бомбардировок Хиросимы с агрессией Соединенных Штатов в Юго-Восточной Азии.

«Не допустить новых Хиросим, не допустить новых Вьетнамов!» — гласили лозунги в руках ньюйоркцев, пришедших почтить память погибших в японском городе. «Правительство Никсона не принимает мирные предложения представителей вьетнамского народа и продолжает террор и убийства, используя напалм и другое смертоносное оружие»,— говорилось в листочках, распространяемых организаторами демонстрации.

Антивоенные манифестации состоятся во многих городах США 9 августа — в день, когда 26 лет назад Соединенные Штаты сбросили атомную бомбу на другой японский город — Нагасаки.

ОБСУЖДЕНЫ ПРОБЛЕМЫ АФРИКАНСКИХ ТРУДЯЩИХСЯ

ЯУНДЕ, 7 августа. (ТАСС). Здесь закончила свою работу сессия Африканского консультативного комитета Международной организации труда, которая обсудила злободневные проблемы, связанные с положением трудящихся в странах Африки, и приняла ряд важных решений.

Большое внимание участники сессии уделили вопросам экономического развития африканских стран, эффективного использования рабочей силы, «африканизации» в сфере занятости, неравенства в оплате труда африканцев по сравнению с оплатой труда рабочих и специалистов из стран Западной Европы и Америки. Сессия выразила беспокойство по поводу растущего социально-экономического разрыва между городом и деревней в Африке и обратила внимание на угрожающую тенденцию резкого притока населения из сельской местности в города, в результате чего там создается критическое положение в сфере занятости.

ПОЛОЖЕНИЕ В ОЛЬСТЕРЕ

ЛОНДОН, 7 августа. Корр. ТАСС В. Осипов передает: В Ольстер перебрасываются более крупные подкрепления английских войск, чем это ожидалось после состоявшейся 5 августа секретной встречи в резиденции премьер-министра Англии Э. Хита, на которой было принято решение об усилении оккупационной армии.

Как здесь стало известно, в ближайшие четыре дня туда будет направлено около 2 тысяч английских солдат.

Численность английских войск в Северной Ирландии теперь возрастет до 13 тысяч человек.

ЛИВАНСКАЯ ГАЗЕТА О ПОЛИТИКЕ РУКОВОДСТВА КНР

БЕЙРУТ, 7 августа. (ТАСС). Какова истинная роль пекинского руководства во фронте антиимпериалистических сил, ведущих борьбу за свободу, прогресс и социализм? — задает вопрос ливанская газета «Ан-Нида» в передовой статье. Что может связывать «революционеров» Пекина с международным рабочим движением, пишет газета, если они аплодируют террору в Судане и истреблению там коммунистов.

Позорная позиция руководителей Пекина, подчеркивает «Ан-Нида», лишний раз раскрывает сущность их «особого курса», направленного на раскол и подрыв мирового национально-освободительного движения, раскрывает смысл их «сближения» с правителями Соединенных Штатов.

«Ан-Нида» указывает также, что контакты китайцев с Израилем вносят ясность и в вопрос поддержки КНР палестинского движения сопротивления, показывая, что эта поддержка не что иное, как громкие слова.

ТАМ, ГДЕ ПРАВИТ КАПИТАЛ

ЭТОТ „СВОБОДНЫЙ" МИР...

КУЛЬТ ЖЕСТОКОСТИ

ИЗРАИЛЬСКИЙ ЖУРНАЛИСТ РАЗОБЛАЧАЕТ ПОРЯДКИ СИОНИСТСКОГО ГОСУДАРСТВА

НЕДАВНО вышедшую в США книгу «Израильтяне» (Нью-Йорк, 1971) рецензент газеты «Вашингтон пост» назвал «потрясающей», рецензент журнала «Ньюсуик» оценил ее как «самый яркий, сбалансированный и откровенный отчет о современном состоянии «еврейского вопроса», а рецензент газеты «Нью-Йорк таймс» выразил опасение, как бы книгой не воспользовались противники Израиля. Между тем ее автор, израильский журналист Амос Элон, бывший корреспондент ведущей газеты страны «Гаарец» в Вашингтоне, Бонне и Париже, просто поставил перед собой задачу по возможности объективно рассказать читателю об истории возникновения и о современном положении государства Израиль. В результате, как и можно было ожидать по поговорке «правда глаза колет», объективность автора оказалась неприемлемой для сионистов. Книга Элона раздвигает шторы сионистской пропаганды, бросая свет на те темные углы, которые эта пропаганда хотела бы оставить в тени.

«Сегодня,— пишет Элон,— для израильского общества характерен моральный кризис, который еще долго будет его разъедать».

В книге затрагиваются многие аспекты этого кризиса. Прежде всего это усиление реакционной сущности сионизма. Сионистское движение не было однородным: наряду с крайне правыми идеологами вроде Владимира Жаботинского, требовавшего завоевания Палестины с помощью меча, в нем участвовали лица, желавшие, чтобы будущее еврейское государство было демократическим и двунациональным, чтобы оно было освобождено от тяжести иудаизма. Но в конце концов в сионистском движении одержало верх реакционное крыло.

Это означало прежде всего ссору с арабскими соседями, являющимися этнически их «семитскими братьями». У иврита, официального языка в Израиле, и у арабского немало похожих слов. Веками арабы и евреи жили на Ближнем Востоке в мире. Автор напоминает, что в этом районе мира, в отличие, скажем, от Европы, антисемитизма почти не существовало. Элон делает вывод, что нынешний антагонизм «является побочным продуктом арабско-израильских войн». Корни же их были заложены самими основоположниками сионизма, которые долгое время просто игнорировали арабов, как будто их в Палестине не было. Они выдвигали провокационный лозунг: «Землю без народа — народу без земли».

Давид Бен-Гурион, будущий премьер-министр Израиля, утверждал в 1917 году, будто «исторически и в моральном смысле» Палестина — страна «без жителей». Автор объясняет такого рода слепоту «национальной эгоцентричностью» сионистов, но существуют и более простые слова: крайний национализм и шовинизм. Как бы то ни было, последующая хорошо известная история арабско-израильского конфликта привела в конце концов к тому, что, как пишет автор, «сегодня в Израиле евреи, как евреи, живут в большей опасности для своих жизней, чем где бы то ни было еще в мире». Страна находится на «кажущемся бесконечным чрезвычайном положении». Это в свою очередь способствует распространению в стране «культа жестокости».

Для общей атмосферы в Израиле характерна, по автору, «почти фанатическая приверженность к крайней форме самообеспеченного, порою дико антиобщественного индивидуализма». Люди ведут себя по принципу: каждый за себя, один бог — за всех. Знакомства и связи — важнейшее условие личного успеха, включая получение высоких постов, которое жители называют «раздачей клецек». Руководящая верхушка в стране—«возможно, самая престарелая в мире», она «относится к более молодым с чрезвычайной подозрительностью».

Автор особо подчеркивает гнетущее политическое влияние реакционных религиозных сил. В декларации независимости Израиля предусмотрено равенство граждан, «независимо от религии, расы или пола». Даже суды не считаются теперь с этим основополагающим документом.

Нынешнее религиозное законодательство пронизано шовинизмом и расизмом. С марта 1970 года вопрос о национальности решается по канонам ортодоксального еврейства, которое требует от еврея, чтобы он исповедовал иудаизм, знал талмуд, выполнял многочисленные религиозные предписания: например, не ел свинину, не работал и не пользовался транспортом в субботу. Гражданский брак не признается. Смешанные браки не поощряются, против них выступала сама премьер-министр Израиля Голда Меир.

Религиозное законодательство запутало ответ на вопрос о том, кого же считать евреем. «Ни один другой вопрос,— пишет Элон,— не вызывает столько споров между израильтянами, и споры эти до сих пор далеко не разрешены». Невольно приходит на ум аналогия с рассуждениями фашистов о том, кого же считать чистокровным арийцем...

Книга Элона добавляет сочные штрихи к образу Израиля — страны, где верховодят реакционные националисты.

Г. ГЕРАСИМОВ.

ПАУТИНА СЛЕЖКИ

Разветвленная система слежки за населением опутала всю территорию Соединенных Штатов и щедро оплачивается федеральным правительством за счет американских налогоплательщиков, отмечает газета «Майами ньюс». Ссылаясь на «надежные источники в министерстве юстиции», газета сообщает, что только в прошлом году правительство США израсходовало на оплату «общенациональной системы платных осведомителей» более 12 миллионов долларов.

Основная часть платных шпиков работает на федеральное бюро расследований и министерство юстиции, которые, как известно, заняты в первую очередь слежкой за представителями прогрессивных организаций — коммунистами, активистами антивоенного движения и борцами против расовой дискриминации.

ВЫСТАВКА ПОДДЕЛОК

ЛЮБОПЫТНАЯ выставка открылась на днях в одной из картинных галерей Нью-Йорка. При беглом взгляде на экспозицию у посетителя может создаться впечатление, что перед ним произведения Пикассо, Шагала, Миро, Матисса и других современных художников. Однако при более близком знакомстве (а об этом можно узнать и из каталога) становится ясно, что перед вами всего лишь отличные копии, «выполненные в стиле» известных французских художников XX века. Автор этих копий—Девид Стейн — не смог присутствовать на открытии выставки по не зависящим от него причинам, ибо он сейчас находится в тюрьме во французском городе Тулузе.

Стейн в свое время «прославился» тем, что мастерски подделывал и продавал по высоким ценам произведения известных современных живописцев. За это в 1968 году он угодил в тюрьму в США и после отбытия срока был выслан во Францию. Там он снова занялся своим ремеслом и опять попал в тюрьму, на этот раз на три года. Стейн признался, что он продал 200 поддельных картин.

Картины, выставленные сейчас на выставке в Нью-Йорке, юридически не считаются подделками, потому что на них стоит подпись Стейна. Однако американские власти пытались запретить проведение выставки, справедливо опасаясь, что проданные на ней картины после небольшой косметики снова попадут на рынок, на этот раз в качестве подделок.

Интересно заметить, что оригинальные картины Стейна, написанные в тюрьме и показывающие тяжелый тюремный быт, никакого успеха у толстосумов не имеют.

Е. ЕГОРОВ.
(Корр. ТАСС).

Самые жестокие методы репрессий применяет итальянская полиция против рабочих. На снимке: вооруженные до зубов стражи порядка прибыли к зданию одного из римских предприятий для расправы с участниками забастовки.

Фото из журнала «НБИ» (ГДР).

ДНО БРОДВЕЯ

«В Нью-Йорке от наркотиков умирает больше жителей в возрасте от 15 до 35 лет, чем по какой-либо другой отдельно взятой причине... Проблема приняла размер национального бедствия».

Президент США Р. Никсон.
(Из послания по проблеме наркотиков).

ЭТОТ большой перекресток находится в десяти минутах ходьбы от центральной нью-йоркской площади имени Колумба. Здесь пересекаются Бродвей, авеню Амстердама и 72-я улица.

Это место официально называется площадью Шермана. Но жители Нью-Йорка называют его «Шприц парк». Потому что на скамейках небольшого зеленого острова в центре этой площади проводят время американцы, погубившие свою жизнь наркотиками.

Действие только что вышедшего на экраны местных кинотеатров американского фильма «Паника в Шприц парке» (директор Джерри Шатцберг, продюсер Доминик Дюнн) происходит как раз на этом маленьком клочке нью-йоркской зелени. Молодая студентка, будущая художница Хелен, приехавшая из штата Индиана, влюбляется в обитателя «Шприц парка» Боббa, который живет в отеле-ночлежке по соседству с одним из банков. Молодая актриса Китти Винн (получила приз Каннского кинофестиваля 1971 года за лучшее исполнение женской роли) талантливо показывает, как ее любовь к красивому парню превращается в пристрастие к героину. Поиск денег гонит ее на тротуары Бродвея. Ее возлюбленный превращается в сутенера. Любовь кончается ненавистью, дружба — предательством.

Этот фильм, признает кинокритик газеты «Нью-Йорк таймс» Роджер Гринспен, «показывает грязный фон, на котором живут люди, интересующиеся лишь эгоистическими потребностями, личными желаниями и стремлением к низким удовольствиям». Этот фильм, отмечает театральный журнал «Кью», «ужасающе реален. Он рассказывает о жизни американцев, о том, из чего они ищут и не могут найти выхода».

Г. ГЕВОРГЯН.
(Соб. корр. «Труда»).

НЬЮ-ЙОРК.

ГАНГСТЕРЫ ИЗ СИНГАПУРА

ПО ДАННЫМ полиции, в Сингапуре насчитывается около трех тысяч гангстеров в возрасте от 16 до 25 лет. В июле этого года среди арестованных за различного рода преступления было немало молодых людей от 14 до 25 лет.

В статье, опубликованной 3 августа сингапурской газетой «Синьчжоу жибао», выходящей на китайском языке, рассматриваются основные причины вступления молодежи в тайные общества гангстеров. Среди них, по мнению газеты, первое место занимает отсутствие должного контроля со стороны семьи. Это происходит либо потому, что эти семьи очень бедные и все свое время посвящают поискам заработка и поэтому не имеют возможности заниматься воспитанием детей, либо это «разрушенные семьи», где дети не находят должного к себе внимания со стороны родителей и проводят все свое время на улице. Вторая причина детской преступности, как отмечает газета, заключается в том, что молодые люди не имеют возможности продолжать свое образование, поскольку они зачислены в категорию людей с «низким интеллектом».

Некоторая часть безработной молодежи, отмечается в статье, вынуждена заниматься воровством и грабежами, чтобы добыть кусок хлеба и не умереть с голода.

Третья причина вступления молодежи в ряды гангстеров — это «культ силы», который оказывает на нее большое влияние. Одним из источников воспитания «культа силы», подчеркивается в статье, являются западные кинофильмы о гангстерах и фильмы из Гонконга и Тайваня, в которых показывается много убийств и насилия.

По мнению газеты, все же главной причиной роста преступности среди молодежи Сингапура является существующая бедность населения.

СИНГАПУР.

«...ЕДЯТ МЯСО 20-летней ДАВНОСТИ»

Тысячи килограммов свинины, которая еще в 1964 году по указанию английского правительства была изъята из продажи в связи с подозрениями, что она явилась причиной вспыхнувших в Абердине (Шотландия) многочисленных заболеваний тифом, свободно продаются сейчас в голландских магазинах. Как заявил председатель импортной фирмы «Брюссард» Беккер, крупная партия бракованного мяса была продана тогда английским правительством в Триест в качестве корма для скота, однако попала в Амстердам, где благодаря ловким торговцам оказалась на прилавках магазинов.

Только с 1969 года в страну было ввезено без необходимого по голландским законам оформления 9 тысяч тонн этого мяса. Замешанные в торговле импортеры, по словам Беккера, продают мясо покупателям, не объявляя источников его поступления. «Голландские потребители,— говорит он,— даже не имеют представления, например, о том, что иногда они едят мясо 20-летней давности».

МРАЧНАЯ СТАТИСТИКА

● **Более 2 тысяч горняков, занятых на шахтах рудника «Катарина» близ Эссена (ФРГ), в ближайшее время потеряют работу. Рудник, объявленный «нерентабельным», закрывается. Несколько позднее судьбу своих коллег разделят также 3 тысячи шахтеров рудника «Матиас Стиннес» и 2.800 горняков предприятия «Эмиль-Фриц». Вскоре в районе Эссена, в котором некогда насчитывалось 14 действующих рудников с 52 тысячами занятых на них шахтеров, в результате разработанной предпринимателями и одобренной властями программы «рационализации производства» останется всего лишь один рудник.**

● **Несмотря на огромное количество трущоб и большую армию бездомных, в Англии из года в год сокращаются масштабы жилищного строительства. В 1969 и 1970 годах, говорится в опубликованном здесь официальном докладе, объем строительства по сравнению с 1968 годом в общей сложности сократился на 27 процентов.**

Газета «Морнинг стар» указывает, что в текущем году масштабы жилищного строительства, особенно в муниципальном секторе, сократились еще более резко. Если эта тенденция сохранится, то, как признает доклад, по самым минимальным подсчетам, к 1974 году в одном лишь Лондоне будет 100 тысяч семей бездомных, а число жилищ, малопригодных для жилья, возрастет до 230 тысяч.



НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 АВГУСТА

Первая программа. 17.15—«Животноводству — промышленную основу». 17.35—«Крылья дядюшки Марабу». «Приключения могучего мышонка». Мультипликационные фильмы. (Цв.). 18.05—«Пионерия». 18.30—«Концерт старинной музыки». (Цв.). 19.15—А. Штейн—«Вдовец». Спектакль Московского художественного академического театра Союза ССР имени М. Горького. В перерыве—20.30—«Время». 22.25—«Искусство Украины». Тележурнал. (Цв.).

Вторая программа. 18.05—«На московской орбите». 18.30—«Приключения Гудоши». 19.00—«Ночь перед рассветом». Премьера многосерийного художественного телефильма. 1-я серия. 20.15—«Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — Документальный фильм. 20.55—Концерт народной артистки СССР Б. Руденко. 21.45—В эфире —«Молодость».

Четвертая программа. 19.35 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.35 — В эфире — «Молодость». 21.10—«Два билета на дневной сеанс». Художественный фильм.

ВТОРНИК, 10 АВГУСТА

Первая программа. 10.15 — «Флаг над лесом». 10.45—«Два капитана». Художественный фильм. (Цв.). 12.20—«Сельская страда». 12.30 — «Музыкальный киоск». 17.15—«Формула успеха». 17.45—«Ненасытная пчелка». Мультипликационный фильм. (Цв.). 18.05 — «Читайгород». 18.30—Играет заслуженный артист РСФСР В. Климов. 19.05—А. Пушкин—«Борис Годунов». Телеспектакль. 20.45—Маленький концерт. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30—«Кинопанорама». 23.00—Чемпионат Европы по легкой атлетике. Передача из Хельсинки.

Вторая программа. 18.05—«На московской орбите». 18.30—«Музыкальная фильмотека». 19.00 — «Ночь перед рассветом». Премьера многосерийного художественного телефильма. 2-я серия. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30—«Рабочий». Тележурнал. 21.00—«Музыкальный календарь».

Четвертая программа. 19.25—«Клуб четырех коней». 20.00 — «Новые лица на сцене». 20.30—А. Выджиньский—«Середина неба». Телеспектакль.

СРЕДА, 11 АВГУСТА

Первая программа. 10.15—«Зеленый патруль». 10.40—«Ребята с Канонерского». Художественный фильм. (Цв.). 11.55 — «Сельская страда». 12.05 — Концерт музыкально-хореографического ансамбля «Балалайка» и народного ансамбля танца Дворца культуры завода «Ростсельмаш». 17.05 — «Рассказывает солнечный луч». 17.30 — «Маршруты созидания». Телеочерк о Разданском промышленном комплексе. 18.05—Концерт выпускников Московской государственной консерватории. 18.55 — «Бриллиантовая рука». Художественный фильм. (Цв.). 20.30—Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Польши—сборная СССР. Передача из Польши. 21.15—«Время». 21.45—Н. Гоголь—«Старосветские помещики». 22.55—Чемпионат Европы по легкой атлетике. Передача из Хельсинки.

Вторая программа. 18.05—«На московской орбите». 18.30—«Экран кинолюбителя». 19.00—Концерт из произведений композитора А. Пахмутовой. 20.00—«Справочное бюро». 10.15—«Спокойной ночи, малыши!». 20.30—«Подмосковье». Телеобозрение. 21.00 — «Ночь перед рассветом». Премьера многосерийного телефильма. 3-я серия.

Четвертая программа. 19.30—«Здоровье». 20.00—Концерт пианиста Нибио Мариньо (Уругвай). 21.00 — Р. Отколенко — «Честное слово». Телеспектакль.

ЧЕТВЕРГ, 12 АВГУСТА

Первая программа. 10.15—«Юнармейцы страны на марше». 10.40 —«Полосатый рейс». Художественный фильм. (Цв.). 12.05 — В эфире—«Молодость». 17.15 — «На дорогах страны». 17.45 — «Дед Мороз и лето». Мультипликационный фильм. (Цв.). 18.05 — «Книжная лавка». 19.00 — Концерт народной артистки СССР И. Архиповой. 19.50 —Л. Леонов — «Ленушка». Дипломный спектакль школы-студии имени В. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР имени Горького. В перерыве—21.15 — «Время». 22.40 — Чемпионат Европы по легкой атлетике. Передача из Хельсинки. (Цв.).

Вторая программа. 18.30 — «На московской орбите». 19.00—«Ночь перед рассветом». Премьера многосерийного телефильма. 4-я серия. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Цель—эффективность». 21.00 — Реклама. 21.10 — Концерт мастеров искусств Белорусской ССР.

Четвертая программа. 19.35 — «В мире животных». (Цв.). 20.45 — Оперетта В. Баснера — «Требуется героиня».

ПЯТНИЦА, 13 АВГУСТА

Первая программа. 10.15—«Выставка Буратино». (Цв.). 10.40 — «Попутного ветра, «Синяя птица»!» Художественный фильм. (Цв.). 14.00—Спортивный праздник. (Цв.). 16.00 — Открытие Всесоюзных соревнований юных футболистов на приз клуба «Кожаный мяч». 17.30 — Концерт академического хора Дома культуры завода «Калибр», г. Москва. 18.05 — «Страницы творчества Михаила Пришвина». 18.45 — «Музыкальные встречи». 19.20 — «Этюды о женщинах». Художественный фильм. 21.00 — «Время». 21.30 — «Кругозор». Обозрение. 22.25 — Чемпионат Европы по легкой атлетике. Передача из Хельсинки.

Вторая программа. 18.05 — «На московской орбите». 18.35 — «Фестиваль юных». 19.00 — «Владыки без масок». «На сцене и за кулисами». 19.30 — Играет Мануэль Кано. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Реклама. 20.45 —В эфире — «Молодость». 21.45—П. И. Чайковский — «Чародейка». Музыкальный телеспектакль.

Четвертая программа. 19.35 — Концерт хора русской песни Всесоюзного радио и телевидения под управлением Н. Кутузова. 20.20 — Вечер научного кино. (Цв.). 21.00—«Берегись автомобиля». Художественный фильм.

СУББОТА, 14 АВГУСТА

Первая программа. 9.05—Гимнастика для всех. 9.40—Концерт художественной самодеятельности. 10.40—«Чудесная лесенка». Телефильм. 11.10—«Здоровье». 11.40—«Сегодня —Всесоюзный день физкультурника». 11.50 — «Веселые старты». 12.50—«Денискины рассказы». Художественный телефильм. (Цв.). 14.20 — «Страницы жизни». «Николай Николаевич Ге». (Цв.). 15.10—«Будущее Москвы». Телеочерк. 15.40—«Товарищ песня». 16.25—«Подвиг». Телеальманах. 17.00—Чемпионат СССР по футболу ЦСКА — «Динамо» (М.). (Цв.). 18.45—Чемпионат Европы по легкой атлетике. Передача из Хельсинки. 19.45—«Живой труп». Художественный фильм. 1-я серия. 21.00 —«Время». 21.30—Сцены из русских опер. Концерт. (Цв.). 22.10—Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев)—«Спартак» (М.). Передача из Киева. 2-й тайм. 23.00—Вечерние мелодии.

Вторая программа. 14.15—Фестиваль юных. 14.40—«За образцовый коммунистический город». 15.10—Концерт коллективов художественной самодеятельности. 16.00—«Бегущая по волнам». Художественный фильм. 17.30—«От 14 до 18». 18.30—«Ночь перед рассветом». Премьера художественного многосерийного телефильма. 5-я серия. 19.45 — «Подмосковье». Тележурнал. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30—Эстрадный концерт. 21.15—«Вратарь». Художественный фильм.

Четвертая программа. 19.40 — Музыкальные встречи. 20.10 — «Поиск». 21.00—В. Левашов — «Вечная мерзлота». Телеспектакль.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 АВГУСТА

Первая программа. 9.05 — «На зарядку становись!» 9.30 — «Музыкальный киоск». 10.00 — Всесоюзные соревнования юных футболистов на приз клуба «Кожаный мяч». 11.00 — «Искатели». Телеклуб. 11.45 — С. Рахманинов — Третий концерт для фортепиано с оркестром. 12.30 — «Поэзия». 13.00 — «Труженики села». 13.30 — «В мире искусств». 14.00 — Международная панорама. 14.30 — «Король Дроздобород». Художественный фильм. (Цв.). 15.35 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.20 — Чемпионат Европы по легкой атлетике. Передача из Хельсинки. (Цв.). 18.50 — «Живой труп». Художественный фильм. 2-я серия. 19.55 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Марыся и Наполеон». Художественный фильм. (Цв.).

Вторая программа. 14.50 — «Хроника Подмосковья». 15.00 — Концерт участников художественной самодеятельности Дома культуры города Красное село Ленинградской области. 15.45 — «Художник». Тележурнал. 16.30 — «Ночь перед рассветом». Премьера телефильма. 6-я серия. 17.40—Концерт мастеров искусств. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Антон Иванович сердится». Художественный фильм. 21.30 — Концерт.

Четвертая программа. 19.35 — «Европа: события, страны, проблемы». 20.05 — Театральный спектакль.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 АВГУСТА

Первая программа. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30 — «Энтель-Тентель». Конкурс песен. 10.30 — Сегодня — День строителя. 11.00 — «Музыкальный киоск». 11.30 — Т. Ян — «Девочка и апрель». Спектакль Центрального детского театра. 13.45 — Для воинов Советской Армии и Флота. 14.15 — Выступление заместителя Председателя Совета Министров СССР, председателя Государственного комитета Совета Министров СССР по делам строительства И. Т. Новикова. 14.30 — «Первые этажи». Премьера документального телефильма. 14.50 — «Русские потешки». Мультипликационный фильм. (Цв.). 15.05 — «Музыкальная история». Художественный фильм. 16.35 — «Труженики села». 17.05 — «Музыкальные встречи». 17.40 — «Трибуна писателя». 18.05 — Концерт солистки Киевского государственного академического театра оперы и балета имени Т. Шевченко Е. Колесник. 18.35 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.40 — «Для вас, строители». Концерт. 21.00 — «Время». 21.30 — «Сага о Форсайтах». 26-я серия — «Лебединая песня». 22.25 — Концерт.

Вторая программа. 16.05 — Хроника Подмосковья. 16.15 — «Музыкальная афиша». 17.15 — «Живые герои». Художественный фильм. 18.30 — «Справочное бюро». 18.45 — «Трамплин». 19.15 —«Горизонт». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — И. Тургенев — «Нахлебник». Спектакль Ленинградского государственного академического театра драмы имени А. С. Пушкина

Четвертая программа. 19.20 — Концерт. Передача из Чехословакии. 19.40 — «Приходите завтра». Художественный фильм. 21.15 — «О песнях и о себе».

ПОГОДА

8.VIII. Солнце: восх. 4.47, зах. 20.23. Долг. дня 15.36.

8—10 АВГУСТА

Республики Прибалтики — местами кратковременные дожди, возможны грозы. Температура ночью 11—16, днем 22—27 градусов.

Белорусская ССР — кратковременные дожди, местами грозы, температура ночью 13—18, днем 25—30 градусов.

Украинская ССР — отдельные грозовые дожди, преимущественно на востоке республики, температура ночью 18—23, днем 29—34 градуса.

Северный Кавказ — местами кратковременные дожди и грозы, температура ночью 15—20, днем 30—35 градусов.

Нижнее Поволжье — преимущественно без осадков, температура ночью 15—19, днем 26—31 градус.

Среднее Поволжье — без существенных осадков, повышение температуры ночью до 11—16, днем до 23—28 градусов.

Средний и Южный Урал — местами кратковременные дожди и грозы повышение температуры ночью до 7—12, днем до 18—22 градусов.

Казахская ССР — местами кратковременные дожди и грозы (на западе республики преимущественно без осадков), температура ночью 14—19, днем 25—30 градусов (в северных и северо-восточных областях ночью 5—10, днем 18—23 градуса).

Южные районы Западной Сибири — местами кратковременные дожди и грозы, температура ночью 7—12 (в Омской области 4—9), днем 17—22 градуса (в Алтайском крае 23—28 градусов).

Юг Красноярского края — местами кратковременные дожди, возможны грозы, температура ночью 7—12, днем 20—25 градусов.

Узбекская ССР — без осадков, временами усиление ветра до 15—20 метров в секунду. Температура ночью 13—18, днем 28—33 градуса, на юге до 38 градусов.

Туркменская ССР — преимущественно без осадков, температура ночью 18—23, днем 30—35 (на юге 34—39) градусов.

Москва и Московская область — местами кратковременные дожди, температура ночью 13—16, днем 24—27 градусов.

ГЕРОИ И ПОДВИГИ

«Мое место — Берлин...»

ТОГДА, в августе сорок первого, они были совсем молоды, и на их авиационных гимнастерках блестели лейтенантские кубики.

Теперь, в августе семьдесят первого, почти все с побелевшими висками, и плотные ряды орденских планок на их гражданских и военных костюмах говорят о многотрудном боевом пути.

Ветераны встретились на одном из аэродромов дважды Краснознаменного Балтийского флота спустя ровно 30 лет после события, о котором в лаконичной сводке Советского Информбюро в начале войны говорилось: «В ночь на 8 августа группа бомбардировщиков ДБ-3 авиации Балтийского флота под командованием полковника Е. Н. Преображенского, вылетевшая с острова Саарема, произвела первый налет на Берлин. 9 августа был нанесен еще один удар. До 4 сентября 1941 г. наши летчики произвели несколько налетов на столицу фашистской Германии».

Представьте те тяжелые для нашей Родины дни. Фашисты, захватив Прибалтику, значительную часть Украины, Белоруссии, рвутся к Ленинграду, Смоленску. Гитлеровская пропаганда трубит о том, что советская авиация полностью разгромлена. Их хвастливое радио передавало в те дни: «Ни один камень не содрогнется в Берлине от постороннего взрыва. Немцы могут жить в столице спокойно».

Надо было проучить фашистов. Ставка Верховного Главнокомандования приняла решение осуществить несколько налетов на фашистскую цитадель. Ответственную операцию поручили летчикам одного из авиационных полков.

Мы сидим с участником первых ударов по Берлину генерал-лейтенантом Героем Советского Союза П. И. Хохловым. Тогда Петр Ильич был капитаном, молодым, но уже опытным штурманом. Ему пришлось прокладывать трудный маршрут.

— Лететь до Берлина, — вспоминает П. И. Хохлов, — нужно было с одного из островных аэродромов, которые остались в наших руках. Ведь на суше в Прибалтике везде был враг. А из-под Ленинграда, где базировался тогда наш полк, самолеты того времени просто не дошли бы до цели. Вот и решено было все полеты осуществлять с советского острова Саарема. Даже оттуда до Берлина и обратно было около 1.800 километров. Это не менее восьми часов в воздухе!.. Под дулами вражеских зениток, в холодных, неотапливаемых кабинах, когда за бортом около пятидесяти градусов мороза.

Самоуверенные фашисты не подозревали об опасности. Ведь линия фронта была далека. Случился даже и такой курьез — когда подлетали к Штеттину, фашисты, приняв нас за своих, приглашали произвести посадку...

Вскоре мы увидели море огней. Это был Берлин. Гитлеровцы не считали нужным прибегать к светомаскировке. Наконец через бортовое стекло видим нужные объекты. Разворот. Наши машины ложатся на боевой курс. С каким наслаждением советские летчики шли в атаку! Ведь каждый из нас видел, сколько горя и разрушений принесли гитлеровцы на советскую землю. Жгучая боль накопилась в сердце за виселицы, неповинных детей, стариков, женщин, расстрелянных фашистскими стервятниками с воздуха.

Гитлеровская противовоздушная оборона опомнилась не сразу. Но вот уже город погружен во тьму. В воздухе послышались разрывы зенитных снарядов, появились вражеские истребители. Советским летчикам приходится маневрировать, искусно уходя от врага.

— А когда вы сообщили на Большую землю об успешной бомбардировке?

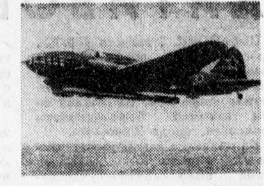
— Тогда же, в те радостные, хотя и трудные для нас минуты, — отвечает генерал Хохлов. — Стрелок-радист с одного из бомбардировщиков Владимир Кротенко быстро связался с нашим командным пунктом и передал радиограмму: «Задание выполнил. Возвращаюсь на базу. Мое место — Берлин».

На обратный курс бомбардировщики легли только после того, как сбросили весь свой смертоносный груз. К морю пришлось пробиваться через плотную завесу зенитного огня. Садились на грунт на том же острове, откуда взлетали. Его доблестные защитники яростно отбивались от многочисленных воздушных и морских атак фашистов. Когда гитлеровское командование узнало, что дерзкие рейды на Берлин совершаются именно с этого балтийского острова, оно дало приказ уничтожить все живое на нем. На горстку героических защитников Сааремы обрушились мощные бомбовые удары с воздуха. Не помогло!.. Балтийские летчики продолжали бомбить фашистское логово, а также громили военные объекты в районе Кенигсберга, Данцига и других пунктов. Так они доказали, что авиация Страны Советов жива. Все это имело в те тяжелые дни огромное военно-политическое значение.

Тогда же правительство наградило большую группу балтийских летчиков орденами и медалями, а пятерым из них — Е. Н. Преображенскому, П. И. Хохлову, В. А. Гречишникову, М. Н. Плоткину, А. Я. Ефремову, впервые долетевшим до Берлина, было присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

...На торжественную встречу ветеранов прибыли прославленные воздушные бойцы со всех концов страны. На Аллее Героев на глазах молодых воинов крепко обнимают друг друга участники первого налета на Берлин Иван Серебряков из Киева и Герой Советского Союза Андрей Ефремов. Мы видим бывшего боевого летчика Мамеда Самедова, прилетевшего из далекого Азербайджана, который крепко жмет руку Владимиру Кротенко, давшему известную радиограмму с берлинского неба.

Кстати, он рассказал собравшимся, как 9 мая 1945 года, в последний день войны, в



полк пришла любопытная телеграмма из Берлина, подписанная его первым советским комендантом генералом Н. Э. Берзариным: «Летчики Балтики! Вы первыми начали штурм фашистского Берлина с воздуха. Мы его завершили на земле и, выполнив приказ правительства и партии, водрузили знамя победы над поверженным рейхстагом».

По-разному сложился жизненный путь тех, кто отличился тогда в грозном военном небе. Наш собеседник генерал-лейтенант Хохлов многие годы возглавлял штаб авиации ВМФ СССР и только несколько месяцев назад ушел на заслуженный отдых. На его глазах морская авиация стала океанской, ракетоносной, всепогодной. Ныне она грозная сила, способная решать задачи в различных районах земного шара. Обо всем этом говорили летчики-ветераны, вспоминая свои первые удары по врагу.

Ю. ДМИТРИЕВ.
(Спец. корр. «Труда»).

Дважды Краснознаменный Балтийский флот, 7 августа.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

ОГОНЬ В ТРЮМЕ

Лихтер «Печора» стоял на внутреннем рейде Ванинского морского пароходства. Неожиданно над судном поползли бурые клубы дыма: по чьей-то небрежности в одной из кают возник пожар. Одним из первых в борьбу с огнем вступил старший механик стоявшего рядом с «Печорой» теплохода «Глинка» А. Назаренко. Через завесу ядовитого дыма он пробился в машинное отделение, включил насос, подающий воду к пожарным шлангам. Но в это время огонь перекрыл единственный выход — механик оказался в огненной ловушке. Казалось, уже нет возможности его спасти. Попытки спуститься по лестнице в машинное отделение ни к чему не привели.

— Срочно корабельный канат! — приказал капитан теплохода В. Савкин. Моторист М. Скрипалев взялся помочь капитану. Они прошли к вентиляционной трубе и опустили через нее конец каната в машинное отделение. Прошло несколько тревожных мгновений. Наконец с десятиметровой глубины они почувствовали рывок. Значит, механик был жив, ему требовалось сейчас обвязать себя канатом. Но в ядовитом дыму он потерял слишком много сил. Как сумел закрепить себя канатом, как дернул его, давая знать, чтобы вытягивали, этого А. Назаренко не помнит. Моряки сумели благополучно поднять на палубу своего друга. Пострадавшему была оказана медицинская помощь, и сейчас он чувствует себя хорошо.

Моряки — люди бывалые. Но многие из них с удивлением говорят об этом беспрецедентном случае, о находчивости Виктора Савкина и Михаила Скрипалева, сумевших найти единственный путь, чтобы спасти человека.

Удалось ликвидировать и пожар на корабле.

К. РОСТОВ.

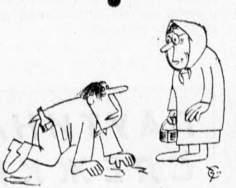
УДАЧА С ПРИКЛЮЧЕНИЯМИ

То, что на днях случилось с учителем М. Кондратасом из города Шяуляй, напоминает приключение со стариком из известной книги Э. Хемингуэя «Старик и море».

Страстный рыболов М. Кондратас летний отпуск проводил в низовьях Немана, разумеется, на лодке и со спиннингом. Один из бросков закончился мощной хваткой. Рыба стала тащить лодку вниз по течению, в сторону Куршского залива. Учитель применил всю свою сноровку и силу. Поединок длился уже около часа, а рыба все не поддавалась ловцу. Только с помощью подоспевших рыбаков-любителей удалось направить лодку к берегу. На мель был выведен сом — в полтора метра длиной.

(Корр. ТАСС).

ВИЛЬНЮС.



— Что вы, гражданин, потеряли!
— Р-равновесие...

Рис. В. Спельникова.

ОДЕЯЛО ИЗ... АЛЮМИНИЯ

Интересную новинку начала выпускать чехословацкая текстильная промышленность. На одну из сторон одеяла из стеклянной пряжи, покрытого полиэфирной пленкой, нанесен тончайший слой алюминия. Если одеяло постелено алюминиевой стороной вниз, оно греет, ибо металлическое покрытие задерживает до 90 процентов тепла. Если же металлическая сторона обращена вверх, то под таким одеялом можно спать в самую сильную жару, ибо алюминиевая поверхность отражает тепловые лучи.

Алюминиевое одеяло весит всего 55 граммов и укладывается в футляр, размеры которого не более обычного портсигара.

ПРАГА.

УДИВИТЕЛЬНОЕ ЛЮБОПЫТСТВО

Огромная бегемотиха по кличке Роза на днях произвела переполох во французском городке Рош-Сюр-Форон (департамент Верхняя Савойя). Легко порвав привязь, Роза проломила стены загона, где размещались животные — артисты передвижного цирка, остановившегося в Рош-Сюр-Фороне, и вышла прогуляться по улицам города. Трехтонная Роза предпочла центральные кварталы города и проявила свойственный «слабому полу» интерес к магазинам готового платья. Она подолгу рассматривала витрины, обнюхивала автомобили. Словом, вела себя непринужденно и отнюдь не враждебно.

Прогулка бегемотихи по улицам города затянулась. Пожарной команде, вызванной дирекцией передвижного цирка, понадобилось более двух часов, чтобы убедить Розу вернуться в цирковой загон.

ПАРИЖ.

СО ВСЕХ КОНЦОВ СТРАНЫ

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● **СЫКТЫВКАР.** Вчера промысловики Вуктыла завершили добычу пятого с начала года миллиарда кубометров газа.

● **ХАБАРОВСК.** В тайге выдался небывалый урожай смородины, жимолости, брусники и голубики. Собирать ягоды направились тысячи людей.

● **КРАСНОДАР.** Начался сбор урожая ранних сортов винограда в хозяйствах Черноморского побережья Северного Кавказа.

В ПЛАВАНИИ — КОНТЕЙНЕРОВОЗЫ

На судостроительной верфи Бойценбурга в ГДР сооружены два контейнеровоза для Советского Союза. Один из них, названный именем украинского писателя Василия Кучера, будет совершать рейсы по линии Варна — Ильичевск. Порт приписки второго судна «Гайлис» — Рига. Отсюда он уйдет к берегам Великобритании, в Ливерпуль.

Новые суда вмещают 39 контейнеров.

ТРАМВАИ БЕЗ КАСС

В Перми введена новая система оплаты за проезд городским транспортом.

Да, в трамваях и троллейбусах Перми стало спокойнее и тише. В вагонах только компостеры, а билетные книжечки можно купить теперь буквально везде: в газетных киосках и хлебных магазинах, на заводах и фабриках.

РУСЛО ПРОКЛАДЫВАЕТ КОМБАЙН

Пройдет немного времени, и строители Дангаринского тоннеля, который обводнит 100 гектаров полупустыни, «спишут в архив» динамит, который не раз выручал горнопроходчиков. Несколько дней назад в тоннель вошла необычная машина. Опершись в конец забоя, она развернула ствол и поползла по своду вверх. Тем временем тыльная часть машины, в которой расположен конвейер, выносила груды размельченного камня и ссыпала его в кузов самосвала.

— Проходческий комбайн подобного типа впервые применяется в гидротехническом строительстве, — сказал машинист-испытатель Скуратовского экспериментального завода Тульской области А. Рожков, приехавший в Таджикистан для испытания машины.

ВСТРЕЧА С ГРАМПЛАСТИНКОЙ

Вот уже третий раз в этом году павильон «Советская культура» на ВДНХ приглашает посетителей выставки на «встречу с грампластинкой». Седьмого августа в павильоне прошел «День Рижского завода грампластинок» Всесоюзной фирмы «Мелодия».

Рижский завод, в состав которого входят Рижская и Таллинская студии грамзаписи, выпускает в год около 10 миллионов грампластинок, самых разнообразных по жанру и тематике. Любители музыки наверняка помнят его серию записей, сделанных в концертном зале Домского собора. Посетители павильона увидели не только в экспозиции, но и в продаже грампластинки заслуженного артиста Латвийской ССР Петериса Сиполниекса, Евгении Лисицыной, англичанина Джеймса Далтона, исполнивших на органе Домского собора произведения Г. Перселла, И.-С. Баха, М. Регера.

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ЧЕЛОВЕК ТРУДА И ЛИТЕРАТУРА

Поездка писателей по тюменской земле, которая была организована ВЦСПС и Союзом писателей СССР, закончилась. Позади — тысячи километров пути, множество встреч. Обо всем увиденном в Сибири и о том, как могут впечатления от поездки преломиться в творчестве, шел большой писательский разговор за «круглым столом» в Тюменском обкоме КПСС. Тема конференции: «Трудовой подвиг и художественная литература».

Чего недостает нашей литературе, посвященной рабочей тематике? В чем еще ее слабость? Эти вопросы были поставлены в выступлении критика В. Соколова. Критик напомнил о некоторых знаменательных страницах в истории советской литературы — «деревенской» и «военной» темах, для которых было характерным то, что писатели сперва осваивали данную тематику, затем широко ставили насущные проблемы и, наконец, переходили от «социологии» к нравственным обобщениям, к Человеку. Быть может, нашей «рабочей» литературе следует обратиться к опыту «деревенской» и «военной»?..

Говоря о впечатлениях, связанных с поездкой по тюменскому краю, В. Соколов остановился на анализе нового типа руководителя. Он рассказал о молодом докторе геологических наук И. Нестерове, которого отличает дискуссионность в подходе к профессиональным проблемам; о 27-летнем главном геологе Правдинской экспедиции, о молодом главном архитекторе Сургута, ищущем новые, необходимые для Севера формы градостроительства. Ведь все эти люди — герои не только жизни, но и литературы, заключил В. Соколов.

Что нужно, чтобы овладеть материалом для создания высокохудожественных произведений на рабочую тему? По этому вопросу за «круглым столом» возникла широкая дискуссия. Никакие поездки на стройки не могут заменить собственного опыта, утверждал Я. Шведов. Например, писатель Н. Ляшко, готовясь к работе над «Доменной печью», на долгое время ушел в цех, напомнил Я. Шведов. С ним в значительной мере согласился В. Туркин. Л. Татьяничева рассказала о том, как, переехав шесть лет назад из Челябинска в Москву, она, несмотря на частые наезды в Челябинск, чувствует, что «порастеряла» многое в своем знании рабочей жизни, психологии рабочего человека. Л. Татьяничева вспомнила, как челябинский писатель В. Сорокин на протяжении четырнадцати лет чуть ли не ежедневно приходил в цех, вживаясь таким образом в материал для романа.

Резко возражал Я. Шведову писатель И. Фоняков. Литератору вовсе не следует становиться к станку, я не верю ни в какие подобного рода перевоплощения: видение писателя не ограничивается овладением магерилом, главное — творческое осмысление увиденного.

В своем заключительном слове, подводя итоги писательской поездки по тюменской земле, А. Кешоков выразил надежду, что сибирские нефтяники, геологи-первопроходцы вскоре «переселятся» на страницы повестей и романов, обретут новую жизненную сферу в стихотворных строках. Теперь дело за нами, писателями...

В. ЛЕВИН.
(Спец. корр. «Труда»).

ВЫХОДЯТ НА ЭКРАНЫ

✦ **«СЕМЕРО СЫНОВЕЙ МОИХ» — этот азербайджанский фильм снят по мотивам «Комсомольской поэмы» Самеда Вургуна. Режиссер-постановщик — Тофик Таги-Заде. В ролях: Гасан Мамедов, Энвер Гасанов, Эльчин Мамедов и другие. Фильм рассказывает о борьбе первых комсомольцев за установление Советской власти в Азербайджане.**

✦ **«МИНУВШЕЕ ЛЕТО» — венгерский цветной художественный фильм. Автор сценария — Иштван Бенефи. Режиссер — Мартон Келети. В ролях: Ева Рутткаи, Золтан Латинович, Вера Венцель и другие. Это веселая кинооперетта о приключениях молодого человека, приехавшего погостить к своему отцу в Будапешт из Швеции.**

✦ **«МАЛЕНЬКИЙ КУПАЛЬЩИК» — французская цветная широкоэкранная кинокомедия. Режиссер — Р. Дери. В главной роли популярнейший комик мирового кино Луи де Фюнес.**

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

КАК ПОЖИВАЕТЕ, КАПИТАН КЛОСС?

РОЛЬ отважного разведчика капитана Клосса в польском телевизионном фильме «Ставка больше, чем жизнь» принесла актеру варшавского театра «Польски» Станиславу Микульскому поистине мировую известность. Микульский был признан самым популярным кино-героем Польши и ГДР. В Швеции Клосс даже перекочевал с экранов телевизоров на страницы комиксов. И хотя прошло уже много времени с тех пор, как «Ставку» показало телевидение Советского Союза, мы тоже частенько вспоминаем смелого и обаятельного разведчика. А как поживает сегодня капитан Клосс?

Я искал его в Варшаве целую неделю — безрезультатно. В любое время суток — рано утром, днем, поздно ночью — жена знаменитого «разведчика» сообщала: «Станислава нет дома. Где он, не знаю. Обещал позвонить». Это была правда. «Капитан Клосс» никому, даже жене, не сообщал, где он находится и какое «задание» сейчас выполняет.

Наконец, удача! Узнаю: во вторник утром он будет на репетиции в театре «Польски». Репетиция кончится в одиннадцать часов. В одиннадцать часов две минуты я вошел через служебный ход в театр и в дверях столкнулся с... Клоссом. Он был в штатском — легкая летняя тенниска, в руке — спортивный чемоданчик. И все же не узнать его было невозможно. Знакомое скуластое лицо, непослушная светлая шевелюра. Клосс!

Он тоже сразу понял, что перед ним журналист (удивительное чутье у этих разведчиков!). Отступать ему было некуда, и его правая рука медленно потянулась к заднему карману брюк. «Там пистолет», — догадался я и направил ему в грудь объектив своего фотоаппарата. Мы оба рассмеялись, и это решило дело. «На интервью могу уделить ровно пять минут, — сказал Станислав, — машина с телевидения уже ждет». Мы сели на скамейку у входа в театр, но так, чтобы нас не было видно с улицы. (В Варшаве Микульского знает каждый мальчишка, и актер старается не появляться в многолюдных местах). Мы сверили часы. Интервью несколько затянулось — оно продолжалось пять минут двадцать семь секунд. Но прежде чем вы познакомитесь с этим интервью, я хочу сделать к нему небольшую ремарку. В жизни «капитан Клосс» более застенчив и более задумчив, чем на экране. Прежде чем ответить на очередной вопрос, он тратил несколько секунд на обдумывание. На экране, как вы помните, капитан Клосс не тратил время на размышления...

— Скажите, Станислав, как вы сами относитесь к капитану Клоссу?

— Если честно, то не очень хорошо. Он мешает мне. Особенно в театре. Представьте, выхожу я на сцену в каком-нибудь спектакле, на мне «исторический костюм», борода, а по залу отовсюду шепот: «Клосс! Клосс! Клосс!». Приходится каждый вечер прямо на сцене бороться с этим самым Клоссом — за себя. Правда, сейчас публика в Варшаве понемногу успокаивается, и возгласов из зала становится все меньше.

— Значит, Клосс — не самая любимая ваша роль?

— Нет. Я люблю других своих киногероев — из фильмов «Канал», «Часы надежды», «Омытые огнем» — я ведь давно снимаюсь в кино. В театре моя любимая роль — Сирано де Бержерак. Герой энергичный, умный, находчивый, но, как вы знаете, мало похожий на разведчика.

— И все же, чем вы сами объясняете огромную популярность Клосса?

— Это стопроцентный, если так можно сказать, герой. Он настоящий, ибо знает, что хочет, и делает то, что знает. Зрителям надоели скептики, которых мучают всевозможные комплексы, так что моему герою даже не пришлось вытеснять другого феномена. Он занял давно пустующее место. И в этом причина его успеха во многих странах, даже в Швеции, которую почти не коснулась война.

— Существует ли реальный прототип Клосса?

— Нет. Это полностью вымышленный герой. Иначе я обязательно встретился бы с его реальным прообразом, это было бы очень полезно для меня — актера.

— Зрителей восхищает умение Клосса виртуозно водить машину, мастерски драться, стрелять без промаха и так далее. Скажите, актер Микульский действительно все это умеет делать сам или это фокусы кино?

— На съемках я все делал сам — дублеров не было. Но на репетициях меня опекало сразу несколько опытных спортивных тренеров. У них я и учился. Думаю, что только так и должна проходить работа актера над ролью разведчика.

— Как ваша жена относится к популярности капитана Клосса?

— К счастью, она тоже связана с кино: готовит костюмы для съемок. И понимает все последствия кинопопулярности. Это тяжело, но это награда от публики. Мы оба знали, на что шли.

— Недавно в Варшаве издали книгу о приключениях Клосса, в основу которой положен сценарий фильма. Книга мгновенно разошлась, она стала сенсацией. Интересно узнать ваше мнение: что же все-таки занимательнее — книга или фильм?

— По секрету могу сказать, что полностью я книгу так и не осилил. Хватило сценария, который я до сих пор знаю почти наизусть. По-моему, фильм интереснее. Он ярче и точнее передает обстановку, климат того времени.

— Над чем вы сейчас работаете?

— В театре «Польски» играю в пьесе Шиллера «Коварство и любовь» и в шекспировских «Проказницах из Виндзора». Репетирую главную роль в «Фаусте» Гете. Получил два интересных предложения от кино — участвовать в венгерском фильме и в чехословацкой приключенческой ленте. Там меня тоже ждет роль разведчика, но не Клосса.

— И все же жаль, что вы, а значит, и мы, зрители, расстались с капитаном Клоссом.

— Мы встретимся с ним вновь. Это уже решено. Неизвестно только, будет ли новый многосерийный фильм телевизионным или его будут снимать сразу для «большого» кино.

— Прекрасное известие — оно многих обрадует. Какие новые приключения ждут Клосса?

— Это секрет. Могу сказать лишь, что зрители встретят Клосса вновь в самом конце войны. А затем, уже после войны, он будет разыскивать по всему миру военных преступников.

Время интервью кончилось. Мы распрощались. И через минуту его машина скрылась в узких улочках Краковского Предместья.

До новых встреч, капитан Клосс!

Ю. СКВОРЦОВ.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

КУБОК НОЧУЕТ В ЛУЖНИКАХ

В ПОЛОЖЕННОЕ время в протокол матча были вписаны фамилии участников финального поединка. У ростовчан числились: Кудасов, Могильный, Гетманов, Матвиенко, В. Абрамов, Иванов, Кучинскас, Еськов (капитан), Масляев, Чихладзе, Бондаренко. «Спартак» вывел на поле Баужу, Логофета, Ольшанского, Н. Абрамова, Боровикова, Киселева, Осянина, Папаева, Мирзоева, Хусаинова (капитан) и Силагадзе. Стадион заполнен — около 100 тысяч любителей футбола пришли посмотреть решающий поединок. Среди них большая группа ростовчан, которых легко распознать по различным транспарантам. Арбитр А. Мильченко из Сухуми дает сигнал к началу финала.

«Спартак» дебютировал двумя фланговыми атаками Силагадзе. Затем Ольшанский, выдвинувшись вперед, «проверил на крепость» Кудасова. Но вот мяч у ростовчан. Кучинскас, не раздумывая, издалека бьет под перекладину. Бaужа, видимо, думая, что мяч идет над воротами, вдруг убирает руки, и счет становится 1 : 0. А прошло всего 150 секунд. Интригующее начало!

У «Спартака», однако, хватило хладнокровия не кинуться очертя голову вперед, а разыграть мяч. И через те же 150 секунд с отличной подачи Мирзоева Хусаинов ударом головой восстановил материальное равновесие. Так нервные издержки обеих сторон стоили им пропущенных голов в самом дебюте матча.

А затем игра стала более размеренной и осторожной. Каждая команда дорожила мячом, стараясь разыграть его «до верного». К тому же «Спартак», где Осянин и Папаев не любят быстрой игры, предложил средний темп, видимо, учитывая удушающую жару вчерашнего московского вечера. Гости этот темп приняли. Видимо, обе команды считали, что надо сохранять силы.

Так неторопливо и продолжается игра, причем гости держат в середине поля четырех игроков, а хозяева обходятся тремя.

На 20-й мин. хорошо бьет Еськов, но мяч летит чуть выше ворот. В ответ на это, через 5 минут, Силагадзе, обыграв Матвиенко, так «закручивает» мяч, что Кудасов в прыжке еле выбивает его из-под перекладины. В конце тайма ростовчане провели серию атак и попробовали бить издали. Однако Бaужа был начеку. Так закончился первый тайм.

Второй тайм «Спартак» начал, заменив техничного, но слишком медлительного Папаева Булгаковым. Это сразу убыстрило действия команды. Она захватила инициативу, но торопилась с завершающим ударом. Одна за другой следуют атаки москвичей, зачинаемые, как правило, быстрым и смелым Мирзоевым на правом крыле. Лишь на 10-й мин. Чихладзе появился у ворот «Спартака». Тогда ростовчане выпускают Зинченко вместо Бондаренко. Эта замена впоследствии оказалась счастливой.

Но москвичи рано уверовали в свое превосходство и оголили тылы. И вот на 68-й мин., когда «Спартак» был увлечен атакой, последовал рывок Чихладзе по правому флангу, передача в центр, где Зинченко в окружении двух растерявшихся москвичей послал мяч в сетку. 2 : 1, ведут армейцы.

Проигрывая, «Спартак» бросается вперед. Но теперь это уже атака отчаянная, торопливая, какая-то судорожная и нервная.

И здесь ростовчане совершают тактический просчет, без боя отдав середину поля и всей командой уйдя в глухую оборону. Угроза за угрозой возникает у армейских ворот. На счастье ростовчан удары соперников неточны. Но «Спартак» ищет последнюю возможность уйти от поражения. И когда до свистка судьи оставалось каких-нибудь 15—20 секунд, Логофет, часто появлявшийся в штрафной площади армейцев, посылает мяч в сетку. Кудасов, неудачно игравший и до этого момента, пропускает гол. 2 : 2. Добавочное время.

И снова нападают хозяева поля. Можно понять психологическое состояние ростовчан, упустивших, казалось бы, верную победу за несколько роковых секунд до свистка. Не терял самообладания лишь Зинченко, который на 95-й мин. едва не забил третий гол. «Спартак» ответил сильным, но неточным ударом Силагадзе.

Игроки настолько устали, что порой команды остаются по 9—10 человек — то тут, то там массажисты хлопочут около игроков, у которых судорога сводит ноги. Устали и зрители. Особенно ростовская группа, у которой к концу матча от эмоций даже охрипли и сели голоса. И лишь судьи, исключительно четко проведшие этот трудный матч, предельно внимательны в своих решениях.

В целом инициативу держит «Спартак». Но сразу же после заключительной смены ворот ростовчане упускают верный шанс: с подачи Абрамова Александров головой посылает мяч над перекладиной.

Команды отводят в оборону большие силы. Но при этом ростовчане рационально применяют дальние навесные удары. В дополнительное время команда атаковала более остро. «Спартак» же тратил остаток сил на малопродуктивные, мелкие передачи, хотя на последних минутах тоже создал несколько опасных моментов.

Итак, 2 : 2. Через 24 часа — повторный матч. Когда я зашел в раздевалки обеих сторон, у игроков даже не было сил дойти до бассейна. Они сидели молча, переживая перипетии борьбы.

А виновник раздора — хрустальный кубок был сдан дирекции стадиона и заперт в сейф. Он ночевал в Лужниках. Вероятно, сегодня он изберет один из двух маршрутов: Москва — в девятый раз у «Спартака» или Ростов — впервые у армейцев. Подождем и мы...

Юр. ВАНЬЯТ.
(Спортивный обозреватель «Труда»).

СТАРТЫ И ФИНИШИ

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. На завершившихся легкоатлетических соревнованиях панамериканских игр в столице Колумбии кубинец Педро Перес с новым мировым рекордом — 17,40 м завоевал золотую медаль в тройном прыжке.

ХОККЕЙ. Соперниками хоккеистов ЦСКА в финале розыгрыша Кубка европейских чемпионов будут спортсмены чехословацкой «Дуклы» (Йиглава), которые в полуфинальном матче в Кортина д'Ампеццо (Италия) победили местный клуб «Кортина дория» — 6 : 4. Финальные матчи состоятся в сентябре — 1-го армейцы играют в Йиглаве, 4-го — в Москве.

БАСКЕТБОЛ. В Югославии без поражений провели предварительные игры в подгруппах чемпионата Европы по баскетболу для девушек сборные СССР и Чехословакии которые вместе с командами Болгарии и Италии поведут спор за награды первенства континента.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок — 299-39-06,
отдела писем — 299-42-00,
приемная редакции — 299-60-64,
издательство — 299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 40 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Индекс 50130 Заказ № 2437

Б 00151 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова, Пушкинская площадь, 5.